



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Iniziativa finanziata con il contributo dell'Università degli studi di Padova sui fondi previsti per le Iniziative culturali degli studenti

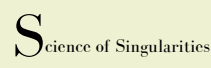


UNI • INCONTRI

Scienza e Creatività all'Università di Padova



Incontri aperti al pubblico tra Scienza, Musica e Creatività
in Sala dei Giganti, a Padova





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Iniziativa finanziata con il contributo dell'Università degli studi di Padova sui fondi previsti per le Iniziative culturali degli studenti

Venerdì
10/10

ore 21.00

Conferenza-Concerto: Musica e Fisica

Sofia Marchetto – studentessa UniPd

Un legame profondo unisce la musica con la matematica e la fisica: dal fenomeno delle onde sonore alla struttura armonica e formale delle composizioni. Saranno le "Voci del Nord" ad accompagnare la descrizione dell'aurora boreale come fenomeno fisico.

Concerto Voci del Nord

Gunta Abele, violoncello

Giovanni Fornasini, pianoforte, Alumno UniPd

Venerdì
17/10

ore 21.00

Conferenza-Concerto: Musica e Spiritualità

Valerio Urzi – studente UniPd

Una particolare collaborazione musicale tra il maestro spirituale G.I. Gurdjieff e il pianista e compositore T. de Hartmann in composizioni scritte con il preciso intento di essere mezzo di lavoro interiore e di introspezione, di cui si esporranno gli stili musicali e l'utilizzo pratico.

Musiche di G.I. Gurdjieff e T. de Hartmann

Beniamino Re, violoncello - Valerio Urzi, pianoforte

Giovedì
23/10

ore 20.30

Conferenza-Concerto: Musica e Identità

Dott.ssa Anna Paola Fabbrocino, dottoranda del DIN "Artistic Research on Musical Heritage", UniPd

Come può un testo musicale raccontare la nostra cultura? Quanto il "far musica" assieme sviluppa capacità di relazione e identità personale e collettiva? Un dialogo orchestrale attraverso le pagine di Nino Rota e del compositore veneto Paolo Pandolfo, fra memoria e presente.

Alessandro Fagiuoli, violino - Cecilia Franchini, pianoforte

Sonika Orchestra, direttore Marco Ambrosini

Venerdì
05/12

ore 18.00

ECO-RISONANZE: rimettere in ascolto il patrimonio Workshop di immaginazione collaborativa

Science of Singularities – Loretta Mesiti, Meike Gleim, Giovanni Ambrosio, Bruxelles

Taverna Maderna, collettivo di musica contemporanea, Padova

ore 21.00

Conferenza-Concerto

Partendo dall'esperienza laboratoriale di una pratica creativa e politica, generatrice di un immaginario rinnovabile - relazionale, trasformativo, aperto al dialogo e alla risignificazione collettiva - *Taverna Maderna* proporrà un percorso musicale sostenuto da riflessioni a cura di *Science of Singularities* sul dialogo tra pratiche artistiche e pensiero ecosistemico.