

Padova, 25 giugno 2025

AVI AVITAL & VENICE BAROQUE ORCHESTRA VENERDÌ IN CONCERTO A VILLA PARCO BOLASCO

Venerdì 27 giugno con due turni alle ore 18 e alle 21 il mandolinista **Avi Avital** e la **Venice Baroque Orchestra** - 8 violini, 2 viole, 2 violoncelli, 1 basso, 1 liuto - **terranno un concerto** a Villa Parco Bolasco. Ciascun turno ha una durata di 60 minuti. L'accesso all'evento non consente la visita del Parco.

In occasione dell'uscita del loro nuovo album *Le Quattro Stagioni* di Antonio Vivaldi, solista Avi Avital al mandolino (Deutsche Grammophon), registrato nella Sala delle Feste di Villa Parco Bolasco, l'ensemble barocco Venice Baroque Orchestra propone un concerto, assieme al mandolinista Avi Avital, dedicato ai sonetti de Le Quattro Stagioni di Antonio Vivaldi. Nell'anno in cui ricorre il terzo centenario dalla pubblicazione delle celebri composizioni, avvenuta ad Amsterdam nel 1725 all'interno di un più ampio ciclo di concerti intitolato "Il Cimento dell'Armonia e dell'Invenzione", la Venice Baroque Orchestra presenta un'esecuzione del tutto originale, grazie anche alla presenza di Avi Avital, attualmente il mandolinista più celebre al mondo.



Avi Avital

Avi Avital (1978) è il primo solista di mandolino ad essere nominato per un Grammy classico ed è stato paragonato ad Andres Segovia per il suo impegno nella valorizzazione del suo strumento e a Jascha Heifetz per la sua incredibile virtuosità. Appassionato ed 'esplosivamente carismatico' (New York Times) nelle esibizioni dal vivo, ha, con la sua energia, acceso un faro sul repertorio mandolinistico.

La **Venice Baroque Orchestra** è un ensemble barocco fondato nel 1997 dal clavicembalista e studioso Andrea Marcon in collaborazione con l'Accademia di San Rocco, ed è impegnato nella riscoperta di capolavori dimenticati di compositori barocchi italiani e veneziani del XVII e XVIII secolo. È considerato uno degli ensemble di riferimento a livello internazionale per l'esecuzione su strumenti originali, un'eccellenza assoluta nel panorama dell'esecuzione storicamente informata, ed è apprezzato per il suono brillante e l'autenticità interpretativa. Grazie anche alla sua intensa attività discografica, il suo lavoro è stato premiato con importanti riconoscimenti, tra cui il Diapason d'Or e l'Edison Award, ed è stato protagonista di numerose produzioni televisive e documentari trasmessi in tutto il mondo. Ha

partecipato a prestigiosi festival e teatri a livello internazionale, tra cui il Festival di Dresda, il Festival di Istanbul e il Teatro Mariinskij di San Pietroburgo, consolidando il proprio profilo internazionale con l'invito al 51° Festival Internacional Cervantino nel 2023. Collabora con diversi artisti di fama internazionale come il controtenore Philippe Jaroussky, la contralto Marie-Nicole Lemieux, il mezzosoprano Magdalena Kožená, il mandolinista Avi Avital e il soprano Núria Rial, ed è impegnato in tournée in Europa, Stati Uniti, Giappone, Corea del Sud, Messico e Sud America.



Venice Baroque Orchestra

Il **biglietto** (intero 10 euro; ridotto 5 euro per minori di 26 anni e over 65) è acquistabile alla biglietteria di Villa Parco Bolasco il giorno dell'evento, a partire dalle 17, fino a esaurimento dei posti disponibili. L'ingresso è consentito solo da Borgo Treviso, 48. Informazioni: 049 827 3939 (numero attivo dalle 9 alle 17, tutti i giorni, sabato e domenica compresi).

Link evento: <https://www.villaparcobolasco.it/appuntamento/avi-avital-venice-baroque-orchestra-in-concerto/>

Il complesso di **Villa Parco Bolasco** è aperto il sabato, la domenica e nei giorni festivi.

Aprile-settembre: dalle 10 alle 19 (ultimo ingresso ore 18.15)

Aperto anche: dal 19 al 21 aprile, dal 25 al 27 aprile, dall'1 al 4 maggio

Ottobre: dalle 10 alle 18 (ultimo ingresso ore 17.15)

Maggiori informazioni per la visita al seguente link: <https://www.villaparcobolasco.it/visita/>