

Padova, 17 giugno 2025

## **TESSERE LA PACE IN AULA MAGNA** **Ospite il grande fotoreporter e attivista Giles Duley**

In occasione della *Giornata mondiale del rifugiato*, che si celebra ogni anno il 20 giugno su iniziativa delle Nazioni Unite, Padova propone un ricco programma di eventi pensati per sensibilizzare la cittadinanza sul tema del diritto d'asilo e valorizzare i percorsi di accoglienza e integrazione presenti sul territorio.



Dal **16 al 22 giugno**, in vari luoghi della città, si svolgono incontri, mostre, laboratori, proiezioni e momenti di convivialità, riuniti sotto il titolo di **“Refugee Week: una settimana per conoscere le persone rifugiate e i progetti di accoglienza”**.

Gli appuntamenti, tutti ad ingresso libero e gratuito, si inseriscono nel programma internazionale della [Refugee Week](#), una rete di iniziative artistiche e culturali che, a livello globale, promuove inclusione, consapevolezza e coesione sociale. Il tema della Refugee Week 2025 è

**“Community as a superpower”**, che vuole sottolineare **il potere che le comunità accoglienti hanno di cambiare le vite e di modificare il racconto attorno alla migrazione**.

Tra gli appuntamenti, anche l'incontro con il **fotoreporter e attivista [Giles Duley](#)**, fondatore della ong *Legacy of War Foundation* **giovedì 19 giugno alle ore 17.30** in Aula Magna a Palazzo del Bo, via VIII febbraio 2 a Padova, organizzato da Università di Padova e Fondazione Imago Mundi.

L'evento **“Tessere la pace”** è aperto dai saluti di **Cristina Basso**, prorettrice alle relazioni internazionali dell'Università di Padova, e di **Andrea Colasio**, assessore alla Cultura del Comune di Padova. Sono in programma interventi di **Enrico Bossan** (Fondazione Imago Mundi) e **Luigi Cerantola**.

Il talk di **Giles Duley** (in lingua inglese con traduzione in italiano) parla di resilienza come di un filo nel tessuto della pace, dentro alle persone e nel mondo. Con passione, umorismo e candore, Duley esplora il significato di resilienza non solo come sopravvivenza alle difficoltà, ma anche mezzo per contribuire a tessere la pace nelle comunità che abitiamo. Duley racconta il suo straordinario percorso di vita, dopo le **ferite subite in Afghanistan a causa dell'esplosione di un ordigno** nel 2011, che lo hanno lasciato con una **triplice amputazione**, ma che non hanno fermato però il suo lavoro, facendone un **esempio di resilienza** esso stesso.



La partecipazione in sala è libera, su [prenotazione](#). L'evento viene trasmesso anche in [diretta streaming video](#).

**Giles Duley** (Londra, 1971) è fotografo, scrittore, chef, presentatore e Ceo della [Legacy of War Foundation](#), ong che sostiene le comunità colpite dai conflitti. Dopo una carriera come fotografo musicale per riviste come Vogue e Sunday Times, nel 2004 si dedica alla fotografia documentaria collaborando con ong internazionali per raccontare l'impatto umanitario a lungo termine della guerra. Nel 2011 perde tre arti a causa di un ordigno in Afghanistan, ma continua a fotografare, diventando simbolo di resilienza. Nel 2022 è nominato Global Advocate delle Nazioni Unite per le persone con disabilità in contesti di conflitto. Nel 2023 ha ricevuto un MBE ed è stato nominato advisor per il progetto *Atelier Jolie*. Ha collaborato con artisti come PJ Harvey e Massive Attack ed è autore della serie "[The One Armed Chef](#)".

La [Refugee Week 2025](#) vede la collaborazione del Dipartimento di Psicologia dello sviluppo e della socializzazione dell'Università di Padova.

*In occasione della Giornata mondiale del rifugiato, i cortili di Palazzo Bo e Palazzo Moroni a Padova ospitano la mostra [Out of place. Arte e storie dai campi profughi del mondo](#), gratuita e ad accesso libero.*

