

BANDO DI SELEZIONE PER MOBILITA' BLENDED a.a. 2024/2025 – CALL FOR APPLICATIONS FOR BLENDED MOBILITIES a.y 2024/2025

(X) Prima chiamata (20 maggio – 3 giugno 2025, ore 13) – First call (20th of May – 3rd of June 2025, 1 PM)

BIP	Historic Cities in Contemporary Imaginaries (Città storiche nell'immaginario contemporaneo)
Dipartimento / <i>Department</i>	Cultural Heritage/Dipartimento dei Beni Culturali
Contatto dipartimento / <i>Department contact</i>	Alejandra Chavarria Arnau (coordinatore Erasmus di Dipartimento)
Referente BIP unipd / Unipd coordinator	Alejandra Chavarria chavarria@unipd.it
Destinazione (Università Coordinatrice) <i>Destination, (host University)</i>	Universidad de Granada
Codice Erasmus <i>Erasmus code</i>	E GRANADA01
Alte università partner <i>Other participating universities</i>	UNIVERSIDADE DE LISBOA, UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
Numero di studenti / <i>Number of students</i>	10
Abstract del progetto / <i>Abstract</i>	<u>C i u d i m a g i n a r i a . C i t t à s t o r i c h e n e g l i</u> <u>i m m a g i n a r i c o n t e m p o r a n e i</u> è un progetto educativo interuniversitario che esplora l'immagine delle città storiche in diversi formati all'interno degli

	<p>immaginari delle ultime decadi. Vengono prese come oggetto di studio specifico varie città dalla rilevanza storica indiscutibile: Granada in Spagna, Napoli e Padova in Italia e Lisbona in Portogallo, sebbene, quando opportuno, verranno analizzati anche altri esempi rappresentativi sia europei, come i casi di Roma e Parigi, sia americani, come quelli di Los Angeles e Rio de Janeiro. La percezione e la conoscenza di queste città nel nostro tempo risultano dalla confluenza di molteplici mezzi, che vanno ben oltre gli ambiti accademici. Il progetto parte dalle informazioni elaborate nel tempo dalle discipline scientifiche, come la Storia, la Storia dell'Arte, l'Archeologia e l'Architettura, per analizzare i modi in cui tali conoscenze vengono trasmesse sia alle persone interessate sia alla società nel suo complesso. In questo senso, si constata rapidamente il ruolo sempre più centrale dei mezzi audiovisivi. Il progetto si articola in quattro sessioni virtuali di due ore e mezza ciascuna, che si terranno durante il mese precedente (giugno), e nelle restanti sessioni in presenza nell'arco di cinque giorni (dal 30 giugno al 4 luglio), fino a completare un totale di quaranta ore, equivalenti a 4 crediti ECTS.</p>
Numero di crediti / <i>Credits awarded</i>	4
Periodo attività virtuale <i>Virtual activities</i>	9 - 29 giugno 2025
Periodo dell'attività in presenza <i>Face to face activities:</i>	30 giugno a 4 luglio 2025
Lingua dell'insegnamento <i>Teaching language</i>	Castellano, Inglese
Requisiti linguistici minimi	
Corsi di studio ammessi	Corsi di studio afferenti al Dipartimento Beni Culturali con preferenza: LE0604 Corso di Laurea Triennale Progettazione e Gestione del Turismo Culturale SU2593 Corso di Laurea magistrale in Turismo, Cultura, Sostenibilità
Tipo di valutazione del BIP (Voto o giudizio) <i>Grading or pass</i>	Ci sarà un voto. The course will be graded.

SSD	
<p>Modalità di riconoscimento dei crediti formativi maturati all'estero per ogni corso di studio /</p> <p><i>Recognition of the credits awarded for the degree programme</i></p>	<p>Il BIP può essere riconosciuto come Seminari (da 3 CFU) oppure come Tirocinio (da 6 CFU, in questo caso 2 CFU devono essere integrati – da scrivere nelle note del LA)</p> <p>Il BIP potrebbe essere un corso a libera scelta, in questo caso sarebbe da indicare “TAF D”</p> <p>Il riconoscimento deve essere concordato con il presidente del CCS e/o il suo delegato Erasmus.</p>
Note (es: pagina del corso o altri link utili)	
<p>Documenti obbligatori per la domanda in uniweb</p> <p><i>Mandatory documents for the application, special requirements</i></p>	<p>Curriculum Vitae / CV</p> <p>Lettera motivazionale / <i>Motivation letter</i></p> <p>Language certificate / <i>Language certificate B2 inglese o spagnolo</i></p>
<p>Modalità di Valutazione della domanda e la formazione della graduatoria</p>	<p>Valutazione del curriculum, motivazione e carriera accademica.</p>
<p>Finanziamento / <i>Funding</i></p>	<p>79 Euro per ogni giorno di attività + 2 gg di viaggio fino a un massimo di 553 Euro - <i>79 Euro for every day of face to face activity plus 2 days for travel – up to 553 €</i></p>