



Padova, 29 aprile 2025

CARTELLA STAMPA

<https://drive.google.com/drive/folders/1BuyboBb37mReoAhiZ1vIODKQyux0tHRs?usp=sharing>

“LOTTARE PER LA LIBERTÀ, RESISTERE A PADOVA EGIDIO MENEGHETTI, L'UNIVERSITÀ, LA CITTÀ”

Nel decennale della sua istituzione il Centro per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea dell'Università di Padova (Casrec) ha lanciato un progetto di terza missione che vede la sua ultima tappa nel 2025 per l'Ottantesimo della Liberazione. Il progetto ha coniugato la conoscenza della storia e memoria del Novecento con l'educazione alla cittadinanza attiva e la valorizzazione dell'importante archivio del Casrec.

All'interno del progetto nasce la mostra “LOTTARE PER LA LIBERTÀ, RESISTERE A PADOVA: EGIDIO MENEGHETTI, L'UNIVERSITÀ, LA CITTÀ” aperta fino al 12 maggio. Oltre alla documentazione del Casrec la mostra ha potuto contare su materiale proveniente da numerosi archivi pubblici e privati italiani, in particolare sulla documentazione messa a disposizione dall'Archivio storico dell'Università di Padova e dal Centro per la storia dell'Università di Padova.

La mostra approfondisce innanzitutto il ruolo fondamentale di **Egidio Meneghetti**, professore dell'Università di Padova e fondatore - con il latinista Concetto Marchesi e il giurista Silvio Trentin - del Comitato di liberazione nazionale regionale veneto. A partire dalla figura di Meneghetti, considerato la guida riconosciuta della resistenza padovana e veneta, viene ricostruita la rete clandestina che si sviluppò dal settembre 1943 attorno a lui e Concetto Marchesi, una rete che vide il suo perno nell'Università di Padova, cui fu attribuita nel 1945 la Medaglia d'oro al Valor Militare, unica università italiana a ricevere tale riconoscimento.

Martedì 29 aprile ore 10.00
Cortile Antico del Palazzo del Bo
Via VIII febbraio 2 - Padova

Mostra “Lottare per la libertà, resistere a Padova: Egidio Meneghetti, l'università, la città”

Saranno presenti:

Monica Salvadori, Prorettrice con delega al Patrimonio artistico, storico e culturale e delega al Sistema Bibliotecario Università di Padova

Francesca Benciolini, assessora Comune di Padova con delega Politiche Abitative, Edilizia Residenziale, Decentramento e Quartieri, Servizi Demografici e Cimiteriali, Cooperazione Internazionale e Pace, Diritti Umani, Sussidiarietà, Provveditorato, Gemellaggi

Filippo Focardi, direttore Centro per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea dell'Università di Padova

Eloisa Betti, coordinatrice scientifica della mostra - Università di Padova

Dopo l'illustrazione della prima parte della mostra in Cortile Antico, si salirà al terzo piano di Palazzo Bo - Antisala di Scienze dove verrà presentata la selezione di materiali originali, oggetti

ritrovati e mai esposti al pubblico tra cui la pistola di Egidio Meneghetti. Infine ci si sposta in Cortile pensile di Palazzo Moroni per l'ultima parte della mostra.

Presente sarà anche il Corollario, coro formato da studentesse e studenti dell'Università degli Studi di Padova, che ha musicato alcune poesie di Egidio Meneghetti.