

Padova, 23 aprile 2025



## **RISVEGLI. LA FESTA DEI FIORI**

### **Da giovedì 1 a domenica 4 maggio la decima edizione del festival dell'Orto botanico dell'Università di Padova**

**Dall'1 al 4 maggio** torna all'Orto botanico dell'Università di Padova [\*Risvegli. La festa dei fiori\*](#), l'appuntamento che invita a immergersi nella bellezza e nella complessità del mondo vegetale attraverso un programma ricco e coinvolgente, giunto alla sua **decima edizione**.

Conferenze, spettacoli, visite guidate, laboratori e attività creative per tutte le età trasformano l'Orto in un giardino delle meraviglie dove si intrecciano divulgazione scientifica e intrattenimento. Fonte inesauribile di conoscenza, ispirazione per arte e letteratura, risorsa preziosa per l'ambiente, fiori e piante sono i protagonisti di un viaggio multisensoriale tra profumi, colori e saperi. Un invito alla consapevolezza e alla partecipazione perché ogni gesto e scelta quotidiana può diventare il seme di una vitale trasformazione.

#### **Giornata di apertura**

**Giovedì 1° maggio** il festival si apre con una giornata di festa che celebra la natura, la musica e la condivisione. Per tutto il giorno, i visitatori possono esplorare l'Orto botanico attraverso visite guidate, immergendosi nei suoi paesaggi e nelle sue meraviglie botaniche.

A fare da colonna sonora a questo viaggio sensoriale, nel pomeriggio, è la **Buskers flower edition**, in collaborazione con il Ferrara Buskers Festival, con le note di quattro gruppi musicali – Drumbo Drummer, Porcapizza, Stradeaperte e Arpa di Melusina – che popolano gli ambienti dell'Orto.

#### **Incontri e conferenze**

Ricco il cartellone di incontri e conferenze nelle matinée e nei pomeriggi dedicati alla divulgazione scientifica e alle molteplici connessioni tra natura, scienza e cultura. Wiebe Kooistra, Rossella Marcucci e Claudia Addabbo, moderati da Tomas Morosinotto, discutono di forme sorprendenti e **potenzialità future delle alghe**. Il ruolo ispiratore dei **giardini nella letteratura** è oggetto dell'incontro tra Claire Masset, Donatella Trotta e Marta McDowell (modera Antonella Pietrogrande), mentre Giorgio Volpi presenta il suo libro *La natura lo fa meglio (e prima)*, mettendo in rilievo le **innovazioni della natura** che precedono l'ingegno umano (introduce Francesca Boccaletto).

**I segreti delle palme** e l'importanza di preservare queste piante straordinarie sono al centro del dialogo tra Patrick Griffith e Francesco Dal Grande, mentre Giuseppe Squillace, Simonetta Graziani e Dominique Frère raccontano **miti, storie e riti dei profumi nel mondo antico** (modera Giancarlo Ottolini). Una riflessione su come le tecnologie digitali stanno rivoluzionando lo studio e la tutela della biodiversità è al centro del dialogo tra Olivier Maurin, Francesco Petruzzellis, Gabriele Sales e Alexandre Zuntini (modera Elena Canadelli). Infine, Alexandre Zuntini e Francesco Dal Grande guidano il pubblico attraverso **l'evoluzione della classificazione delle piante**, dal sistema di Linneo ai big data.

Tutti gli incontri sono gratuiti, su prenotazione.

### Attività creative

Dopo il grande interesse registrato lo scorso anno, *Risvegli* amplia l'offerta di **attività creative per adulti** con un programma sempre più ricco di esperienze pratiche, artistiche e sensoriali per guardare alla natura con occhi nuovi. Si va dalla **composizione floreale**, con il Garden Club Bologna, alla creazione di una **crema alla rosa** con il Progetto didattico Aboca, passando per lo **showcooking antispreco** con l'ecochef Stefania Autuori.

Marnie Campagnaro e Sara Donati propongono un laboratorio narrativo sulla **fioritura come metafora di trasformazione**, mentre Fabrizia Peris insegna a **trasformare la carta in fiori** artigianali. Con Terry Agostini, il pubblico realizzerà il proprio **taccuino botanico** ispirandosi alle forme dei fiori. Clinica Botanica chiude con una riflessione sulla **sostenibilità nella floricoltura** e un workshop dove, con materiali di recupero tra patate e foglie, si creano originali composizioni con fiori stagionali.

Tutti gli appuntamenti sono compresi nel biglietto di ingresso, su prenotazione.

### Appuntamenti al tramonto

Novità di questa edizione, gli **appuntamenti al tramonto** offrono esperienze uniche pensate per valorizzare la magia dell'Orto nelle ore serali, tra luce dorata, musica e racconto.

Si inizia venerdì 2 maggio con l'esperienza partecipativa itinerante e site-specific **Andante**, per la produzione Faber Teater: un **intreccio poetico di paesaggio, canto e movimento**. Segue sabato 3 maggio ANIMA, la storia dell'*Avez del Prinzep*, abete monumentale rinato come strumento musicale, che si fa **racconto corale tra natura e memoria**, grazie alla voce dei suoi protagonisti Giovanni Costantini, Damiano Zanocco, Gianmaria Stelzer e con la musica dal vivo dell'Orchestra delle Venezie, diretta dal Maestro Giovanni Angeleri. Ultimo appuntamento è *Nel piatto piante d'America, nella musica erbari d'amore*: un dialogo tra lo storico David Gentilcore e la botanica Mariacristina Villani, con la musica del Fortuna Reditus Ensemble, tra note rinascimentali e storie sorprendenti di piante che hanno cambiato il nostro modo di stare a tavola.

I tre eventi sono compresi nel biglietto di ingresso, su prenotazione.

### Attività a ciclo continuo

Pensate per chi visita l'Orto in libertà, senza vincoli di orario né prenotazione, le attività a ciclo continuo permettono a famiglie, curiosi e appassionati di vivere l'esperienza del festival in ogni momento della giornata, con proposte creative e immersive accessibili a tutti. Con **Plant detective**, grandi e piccoli si trasformano in investigatori botanici, mentre **NaturAumentata** invita a esplorare il mondo vegetale con l'aiuto della realtà aumentata (entrambi a cura di Pleiadi e Le Nuvole per Orto botanico). In **Questione di cura**, i giardinieri dell'Orto svelano **tecniche e segreti legati a orchidee, piante insettivore, acquatiche** e alla gestione quotidiana del giardino. **Il sussurro del giardino**, installazione performativa di Enrica Carini e Barbara Eforo, offre un'esperienza sensoriale per spettatore solo, tra voce, poesia e osservazione. Con **Officina floreale**, a cura di Radici - Piccolo Museo della Natura, prende vita uno spazio aperto a tutti tra letture, poesie e attività creative da realizzare con timbri e colori naturali, per esplorare in modo giocoso le forme dei fiori.

Tutte le attività sono comprese nel biglietto di ingresso.

### Laboratori e teatro ragazzi

Anche quest'anno il festival dedica un ampio spazio a laboratori e spettacoli pensati per bambini e famiglie, con proposte differenziate in base a fasce d'età e momenti della giornata. I **laboratori** invitano a scoprire il mondo vegetale in modo interattivo e divertente. Con **L'allegro botanico** si esplora l'anatomia del fiore giocando in squadra, mentre **Chi vuol essere botanico?** coinvolge tutta la famiglia in una sfida tra quiz e curiosità scientifiche (entrambi a cura di Pleiadi e Le Nuvole per Orto botanico). In **Il giardino stampato** (Associazione Coi Ludosofici), grazie a rulli, presse e inchiostri, ogni bambino si trova in una **tipografia vivente**, e **A forma di fiore** (Radici - Piccolo Museo della Natura) porta i più piccoli a scoprire forme e simmetrie floreali attraverso timbri e colori naturali.

Il **programma teatrale** propone tre spettacoli immersi nel verde dell'Arboreto, pensati per coinvolgere i più piccoli con il linguaggio della poesia e dei sensi. Venerdì 2 maggio è il momento di **La bottega dell'aria** (da 1 a 4 anni), produzione Finisterrae Teatri, un viaggio tra nuvole, stelle e creature leggere. Sabato 3 maggio è il turno di Carlo, Melodie e le Orecchie Celesti (dai 5 anni), di Roerso Mondo, una favola musicale sull'armonia e il silenzio. Infine, domenica 4 maggio si chiude con **Pollicina** (dai 3 ai 10 anni), del Gruppo teatrale Panta Rei, che reinterpreta con delicatezza la fiaba di Andersen in una storia di amore, identità e libertà.

Tutti gli appuntamenti sono compresi nel biglietto di ingresso, su prenotazione.

### Visite guidate

Come ogni anno, *Risvegli* offre un'ampia proposta di visite guidate, per accompagnare il pubblico alla scoperta dell'Orto botanico e del suo patrimonio storico, scientifico e naturalistico. Con **Primavera svelata** si esplora la bellezza dei fiori appena sbocciati, mentre **I segreti dei giardinieri** svela le tecniche di coltivazione e conservazione di orchidee e semi nelle storiche serre ottocentesche. Non mancano itinerari tematici: **Fiori d'acqua** approfondisce la straordinaria varietà delle alghe conservate nel Museo botanico, ed **Esotico quotidiano**, nella Biblioteca storica di medicina e botanica Vincenzo Pinali e Giovanni Marsili, racconta le storie di piante entrate a far parte della nostra quotidianità.

Due percorsi varcano i confini dell'Orto: la visita di un paradiso fiorito con **oltre duecento varietà di rose antiche tra le mura delle città in via Bronzetti**, in collaborazione con il **Festival dei giardini aperti Anime Verdi**, e **Di orti e di acque**, itinerario condiviso con la Pontificia Basilica di Sant'Antonio di Padova e il Museo Antoniano, che vede protagoniste architetture d'acqua nel cuore della città intrecciando la storia degli orti monastici e dell'irrigazione.

Le visite sono tutte su prenotazione e comprese nel biglietto d'ingresso, fatta eccezione per quella al giardino delle rose in via Bronzetti che è gratuita, su prenotazione.

### Mostre e installazioni

*Risvegli* propone un'esposizione artistica che unisce arte e memoria, offrendo nuove chiavi di lettura sul rapporto tra natura, identità e trasformazione.

**Finestre sull'altrove. 60 vedute per 60 rifugiati** (dal 1° maggio al 3 agosto) è un progetto ideato da Bill Shipsey, fondatore di Art for Human Rights, e Matteo Pericoli, architetto e disegnatore, realizzato per Amnesty International Italia. Raccoglie sessanta vedute disegnate da Pericoli, ispirate ai racconti di sessanta persone rifugiate: un dialogo visivo e poetico tra radicamento e rinascita, dove alberi, memorie e speranze si affacciano su un paesaggio condiviso, in un dialogo profondo con la dimensione vitale dell'Orto botanico.

La mostra è compresa nel biglietto di ingresso.

### Informazioni

La maggior parte delle attività è su prenotazione ed è compresa nel biglietto di ingresso, che permette di visitare l'Orto botanico nell'**orario ampliato per la manifestazione dalle 9 alle 19**.

Incontri e conferenze sono ad accesso gratuito. In questo caso la visita dell'Orto botanico non è compresa.

*Risvegli. La festa dei fiori* è organizzato dall'Orto botanico dell'Università di Padova e realizzato con il contributo di Fondazione Cariparo.

Informazioni e prenotazioni su [www.ortobotanico1545.it](http://www.ortobotanico1545.it)

Per la sola visita guidata *Primavera svelata* prenotare scrivendo a [prenotazioni@ortobotanicopd.it](mailto:prenotazioni@ortobotanicopd.it) o contattando il numero 049 827 3939 (attivo tutti i giorni dalle 9 alle 17).

Tariffe d'ingresso: [www.ortobotanico1545.it/visita/biglietti](http://www.ortobotanico1545.it/visita/biglietti)

**Informazioni e prenotazioni su**  
**<https://ortobotanico1545.it/risvegli-2025/>**

ISTITUZIONI OSPITI, PARTNER E COLLABORAZIONI

con la partecipazione di

Meise Botanic Garden (Belgio)  
New York Botanical Garden  
Royal Botanic Gardens, Kew (Londra - UK)  
Max Planck Institute for Biogeochemistry (Jena - Germania)  
Montgomery Botanical Center (Miami - USA)  
Stazione Zoologica Anton Dohrn di Napoli  
Università della Bretagna del Sud  
Università Ca' Foscari Venezia  
Università della Calabria

Università di Padova: Dipartimento di Biologia, Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità, Centro di Ateneo per i Musei, Centro di Ateneo per le Biblioteche

in collaborazione con

Aboca Museum  
Amnesty International Italia  
Anime verdi  
Ferrara Buskers Festival  
Gruppo Giardino Storico  
Il BoLive  
Pontificia Basilica di Sant'Antonio di Padova e con il Museo Antoniano

CON IL SOSTEGNO DI

Fondazione di Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo