

SELEZIONE PUBBLICA N. 2024S82, PER ESAMI, PER LA STIPULA DI N. 8 CONTRATTI DI LAVORO A TERMINE NELL'AREA DEI FUNZIONARI, SETTORE "TECNICO-INFORMATICO", A TEMPO PIENO, PER N. 12 MESI E COMUNQUE NON OLTRE IL 30.03.2026, AI SENSI DEL D.LGS. 30.03.2001, N. 165 E S.M.I., DEL D.LGS. 15.06.2015, N. 81, IN QUANTO COMPATIBILE, E DEL C.C.N.L. DEL 18.01.2024, PRESSO L'AREA SERVIZI INFORMATICI E TELEMATICI - A.S.I.T. DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA. PROGETTO DEL P.N.R.R. "DIGITAL EDUCATION HUB (DEH) PER LEARNING E MEDIA SPECIALIST" - C.U.P.: E68H24000430006. SUPPORTO ALLA PROGETTAZIONE DI PERCORSI FORMATIVI ON-LINE PER LA DIDATTICA DIGITALE.

QUESITI PROVA SCRITTA

BUSTA N. 1

1. Il candidato descriva cos'è un MOOC e quali sono le figure professionali richieste per progettare e realizzare un MOOC.
2. Il candidato indichi le principali tipologie di inquadrature.
3. Il candidato illustri le principali linee guida per la realizzazione di uno script di una video lezione.
4. Modalità sincrona e asincrona nella didattica online: il candidato descriva il significato dei termini e le differenze.
5. Il candidato descriva quali strategie e strumenti utilizzerebbe per creare un video accessibile a tutti, inclusi utenti con disabilità visive, uditive o cognitive. Descriva alcuni accorgimenti tecnici o creativi che adotterebbe per garantire inclusività e accessibilità nel tuo progetto.
6. Il candidato indichi possibili strategie di promozione di un corso universitario di aggiornamento professionale online.

BUSTA N. 2

1. Il candidato indichi le possibili tipologie di corsi online, in base anche al target di riferimento.
2. Video per la didattica: il candidato indichi le fasi di realizzazione, dall'ideazione alla pubblicazione.
3. Il candidato descriva la differenza tra grafica raster e grafica vettoriale.
4. Per verificare l'efficacia di un corso on line e il progresso degli studenti, è importante includere strumenti di valutazione. Il candidato descriva alcuni esempi di strumenti utilizzabili per la valutazione on line.
5. Il candidato descriva in quali casi la realizzazione di un podcast potrebbe essere preferita alla realizzazione di un video.
6. Il candidato descriva i punti a cui prestare attenzione per realizzare contenuti multimediali accessibili.

BUSTA N. 3

1. L'interattività è un elemento chiave per un corso online efficace: il candidato descriva quali sono i principali strumenti che si possono utilizzare.

2. Il candidato descriva le principali formati dei file video, audio e sottotitoli per la pubblicazione nel web.
3. Il candidato indichi quali sono gli strumenti più adatti per svolgere online attività di didattica collaborativa e cooperativa (realizzazione di lavori di gruppo come elaborati, tesine e progetti) e faccia degli esempi.
4. Il candidato descriva quali sono i principali software utilizzati per la produzione e l'editing di video, e quali caratteristiche rendono ciascuno di essi adatto a specifiche esigenze. Faccia almeno tre esempi, descrivendo vantaggi e svantaggi di ciascuno.
5. Il candidato indichi quali sono le caratteristiche che deve avere un video da erogare tramite i principali canali social, e con quali criteri deve essere progettato.
6. Il candidato parli della funzione dei diversi tipi di microfoni (lavalier, omnidirezionale ...) e in quali situazioni sono più indicati.