



SELEZIONE PUBBLICA N. 2023S38, PER ESAMI, PER LA STIPULA DI N. 1 CONTRATTO DI LAVORO A TERMINE DI CATEGORIA C, POSIZIONE ECONOMICA C1, AREA TECNICA, TECNICO-SCIENTIFICA ED ELABORAZIONE DATI, A TEMPO PIENO, PER N. 12 MESI, AI SENSI DEL D.LGS. 30.03.2001, N. 165 E S.M.I., DEL D.LGS. 15.06.2015, N. 81, IN QUANTO COMPATIBILE, E DEL C.C.N.L. DEL 19.04.2018, PRESSO IL DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI: ARCHEOLOGIA, STORIA DELL'ARTE, DEL CINEMA E DELLA MUSICA - DBC. TECNICO A SUPPORTO DELL'INFRASTRUTTURA DI RICERCA SYCURI ("SYNERGIC STRATEGIES FOR CULTURAL HERITAGE AT RISK").

QUESITI PROVA SCRITTA

BUSTA 1

- 1) esistono strumenti di scansione specifici per i documenti antichi rispetto ai sistemi di scansione utilizzati per i documenti ordinari?
- 2) dopo l'acquisizione di un set di immagini, quali procedure possono e talora devono essere previste prima dell'archiviazione?
- 3) il formato e la risoluzione di un'immagine ottenuta da uno scatto o da una scansione possono condizionare il suo utilizzo e la sua gestione?

BUSTA 2

- 1) le macchine fotografiche e l'apparato di acquisizione per materiali museali devono avere caratteristiche specifiche e garantire risultati particolari?
- 2) esistono procedure per garantire la corretta archiviazione e salvaguardia di materiali digitali?
- 3) quali tipi di elaborazione possono essere necessari per migliorare una scansione o un'immagine fotografica?

BUSTA 3

- 1) rispetto a quali criticità/esigenze la digitalizzazione dei libri antichi richiede sistemi particolari di scansione?
- 2) esistono formati specifici in cui è preferibile acquisire e archiviare le scansioni o le foto ai fini del loro utilizzo?
- 3) il trattamento delle immagini per l'archiviazione e la futura condivisione prevede l'uso di software specifici?