

Matteo Bortolini

Scientific Publications

August 2022

Matteo Bortolini

ORCID: orcid.org/0000-0002-2532-9334

1. Work in progress (commentati)

Review essay di sociologia della letteratura, con Giovanni Zampieri, per *Rassegna italiana di sociologia*, consegna novembre 2022.

In questo review essay prendiamo in esame tre libri recenti di sociologia della letteratura e del campo letterario: *In the company of critics* di Philippa Chong, *Under the Cover* di Clayton Childress e *Ascent to glory* di Alvaro Santana Acuña. I tre volumi vengono contestualizzati e confrontati in base alle loro fondamenta teoriche, al rapporto tra teoria e ricerca empirica, e alla originalità del ragionamento concettuale.

“At the Skin’s Edge. Hildred and Clifford Geertz’s First Foray into the Field and the Many Mystiques of Anthropology”, *paper* da presentare all’annual meeting della American Anthropological Association, Seattle, novembre 2022

Con i suoi ricchi finanziamenti, la sua attenzione alle società avanzate o post-coloniali, il lavoro di gruppo e l’interdisciplinarietà finalizzata alla produzione di risultati “duali”, l’antropologia americana della Guerra Fredda ha rappresentato un allontanamento sia dalla metodologia boasiana sia dall’immagine malinowskiana della “magia dell’etnografo”. Questo saggio punta a mostrare le diverse mediazioni a cui gli antropologi sono sottoposti prima e dopo aver lasciato l’Occidente per raggiungere il loro “Altro”, utilizzando il primo viaggio di Clifford e Hildred Geertz a Giava nel 1952-54 come esempio paradigmatico. Oltre alle fonti pubblicate, l’articolo si basa su circa 1000 pagine di *fieldnotes* di entrambi i Geertz e circa 200 pagine di corrispondenza tra loro e amici e familiari negli Stati Uniti e altrove (Geertz Papers, University of Chicago Special Collections).

“Thinking Theory through Biography”, saggio

In questo saggio provo a riflettere sulla domanda: è possibile fare teoria tramite il medium narrativo apparentemente individualistico della scrittura di biografie? La risposta è positiva, ma richiede una serrata analisi del modo in cui le teorie della biografia e la teoria sociale/sociologica si sono occupate del medium narrativo. Il saggio affronta sinteticamente il lavoro di cinque autori (Neil Gross, Charles Camic, David E. Nye, Pierre Bourdieu e James Clifford), e avanza una tesi provocatoria: per (ri)conquistare pienamente la scrittura di biografie alla teoria (e soprattutto alla

teoria del soggetto), è necessario un atteggiamento di *seconde naïveté* simile a quello suggerito dal filosofo Frances Paul Ricoeur in relazione ai simboli e ai miti delle tradizioni religiose.

“Hannah Arendt, Council Democracy, and (Far) Beyond. A Radical View”, saggio

A differenza dei protagonisti della cosiddetta “Arendt reinassance” degli anni Novanta, negli ultimi vent’anni i teorici politici hanno preso sul serio l’idea di democrazia conciliare. Come hanno dimostrato, tra gli altri, James Muldoon, Shmuel Lederman e Benjamin Ask Popp-Madsen, l’interesse di Arendt per la democrazia consiliare non era “un imbarazzo”, quanto piuttosto una *conditio sine qua non* del suo pensiero politico. Sebbene le loro interpretazioni siano un passo necessario per superare le critiche degli anni Novanta, questo saggio assume una posizione più radicale passando da un punto di vista politico-teorico a un punto di vista filosofico-antropologico. La tesi è che gli esseri umani hanno bisogno di uno spazio pubblico per scoprire (e confermare) chi sono: senza un’arena concreta, continua e inclusiva per agire politicamente, gli individui umani non sapranno mai chi sono. Arendt individua nella democrazia dei consigli l’arena in cui il “gioco profondo” tra identità, individui, sguardi e visibilità si fa radicalmente alternativo al modello politico della modernità: lo Stato sovrano. Il saggio mostra che l’opposizione non è tra il “modello dei partiti” e il “modello dei consigli”, ma tra una concezione della politica come luogo in cui le identità emergono grazie allo sguardo dell’altro, e una concezione della politica come creazione di muri tra gli individui e i loro diritti.

“Theorizing Religion. Before, During, and After Functionalism” (tit. provvisorio), saggio scritto con Andrea Cossu (UniTN).

In questo saggio Cossu ed io ricostruiamo il processo con cui un terzetto di scienziati sociali americani (Talcott Parsons, Clifford Geertz e Robert Bellah) si impegnarono nella costruzione di una teoria generale della religione tra il 1950 e il 1975. Usando documenti dagli archivi dei tre protagonisti più una serie di testi inediti, mostriamo le aspirazioni e le difficoltà di tale progetto, nonché il suo sostanziale fallimento. Più interessante di quest’ultimo, tuttavia, è la dimostrazione di come le radici della cosiddetta “interpretive social science” popolarizzata da Geertz e Bellah negli anni Settanta e Ottanta affondino appunto in questo originale tentativo di teorizzazione.

“Putting Italy on the Map. *Il caso italiano* and Transatlantic Exchanges in the Social Sciences” (tit. provvisorio), saggio.

In questo saggio ricostruisco la vicenda del volume curato da Fabio Luca Cavazza e Stephen Graubard, *Il caso italiano* (Garzanti 1974), partendo dagli archivi personali di Cavazza, Robert Bellah e Gerald Holton, più alcune interviste effettuate con i partecipanti in vita. Pensato come un tentativo di “rimettere l’Italia sulla mappa” degli studi internazionali sulla modernizzazione, il lungo lavoro su *Il caso italiano*, sostenuto finanziariamente dalla Fondazione Agnelli, si rivelò un perfetto crocevia degli stereotipi reciproci di Stati Uniti e Italia.

“Risky Encounters. The 1969 Conference on Unbelief, the Vatican, and Transatlantic Social Sciences” (tit. provvisorio), saggio.

Utilizzando gli archivi di Fondazione Agnelli, Talcott Parsons, e Robert Bellah, nonché una serie di ricordi e scritti autobiografici di alcuni dei partecipanti, ricostruisco le vicende dell'International Symposium on the Culture of Unbelief, tenutosi a Roma nel marzo del 1969, la prima occasione in cui la Chiesa Cattolica si misurò con scienziati sociali americani ed europei su uno dei grandi temi della pastorale post-conciliare: il rapporto con gli atei e i non credenti. Una organizzazione maestosa, supportata dalla Fondazione Agnelli, partorì un topolino, immortalato in un volume complesso e disomogeneo, e in innumerevoli aneddoti.

Clifford Geertz. Volume per la collana “Essentials”, DeriveApprodi, Roma, consegna autunno 2022.

Un breve saggio sull'antropologo americano Clifford Geertz (1926-2006) centrato, come le regole della collana prevedono, su cinque concetti-chiave: bazaar, esseri umani, intensificazione, anti-antirelativismo, scrittura.

The Effective Look of Things. The Life of Clifford Geertz (titolo provvisorio)

Sono passati quindici anni dalla morte di Clifford Geertz (1926-2006), e il momento pare maturo per iniziare a fare ricerca sulla sua vita. Data la statura intellettuale di uno studioso che è stato definito “il più noto e influente antropologo americano degli ultimi decenni” o addirittura “il più importante antropologo culturale del mondo”, l'interesse per la sua biografia potrebbe sembrare ovvio. Eppure, come hanno dimostrato recenti studi storici e teorici, non è solo la curiosità per la traiettoria personale di uno studioso di livello mondiale a giustificare una ricerca. Rimane un gran numero di enigmi intellettuali sull'opera di Geertz: il rapporto con i suoi maestri, tra i quali George Geiger, Clyde Kluckhohn e Talcott Parsons; il rapporto tra il suo lavoro sul campo e lo sviluppo dell'antropologia interpretativa; la sua abilità come fondatore e animatore di istituzioni all'Università di Chicago e al Princeton Institute for Advanced Study; la profonda, intrinseca connessione tra pensiero, ragionamento morale e interpretazione; il successo intellettuale e l'emergere di tratti di iconicità.

Robert N. Bellah, *The Well of the Past. The Story and the History of Religious Evolution* (tit. provvisorio), a cura e con una introduzione di Matteo Bortolini

Una raccolta di otto testi inediti di Robert Bellah su evoluzione e religione che vanno dal 1955 al 1998. Si tratta di testi propedeutici alla scrittura del capolavoro di Bellah, *Religion in Human Evolution* (Harvard UP, 2011). L'introduzione ricostruisce la storia della vera e propria *quest* che ha tenuto impegnato Bellah nella scrittura di un volume teorico su religione ed evoluzione per tutta la sua carriera intellettuale ed accademica.

2. Pubblicazioni scientifiche

2.1. Volumi

6) *A Joyfully Serious Man. The Life of Robert Bellah*, Princeton University Press, Princeton, 2021.

Co-winner of the Distinguished Publication Award, 2022, American Sociological Association, Section of History of Sociology and Social Thought.

Reviews: *The Hedgehog Review* (P. Gorski); *Contemporary Sociology* (G. Watts); *Journal of the History of Social Behavior* (S. Henking); *Journal of Classical Sociology* (B. S. Turner); *International Sociology Reviews* (D. Yamane); *Sociological Forum* (C. A. Goldberg).
Symposia: *Civic Sociology* (J. W. Scott, C. A. Goldberg, A. Rajagopal, A. Borovoy); *The American Sociologist* (A. Abbott, C. Camic, J.-L. Fabiani, A. W. Rawls, A. Cossu, D. Haney, F. Brandmayr, F. Williams).

5) G. A. Fine, *Etnografia e società*, a cura di G. Bordieri, G. Zampieri e M. Bortolini, Mimesis, Milano, 2021.

4) *The Anthem Companion to Robert N. Bellah*, ed. by M. Bortolini, Anthem Press, London, 2019.

3) *Italian Sociology, 1945-2010. An Intellectual and Institutional Profile*, con Andrea Cossu, Palgrave Macmillan, Basingstoke, 2017.

2) *L'intellettuale in campo. Il caso di Robert N. Bellah*, Armando, Roma, 2013.

1) *L'immunità necessaria. Talcott Parsons e la sociologia della modernità*, Meltemi, Roma, 2005.

2.2. Articoli su rivista

41) “La teoria che non c’era. Secolarizzazione, religione e campi intellettuali”, in corso di pubblicazione su *La società degli individui*, numero 3, 2022.

40) “‘A Sociologist Can Write on Anything’ or: How I Learned to Stop Worrying and Love Biography,” *Timelines. Newsletter of the ASA History of Sociology and Social Thought Section*, 34, 2022, pp. 4-8.

- 39) “Finding Sociology in Its Funding? Networks, Relations, and Key Players in Late 20th Century Social Science”, scritto con Giovanni Zampieri, *Sociologica*, 15, 3, 2021, pp. 169-188.
- 38) “The Grudging Modernizer. A Trip to the Middle East and Cold War Social Science”, *Minerva*, 59, 2, 2021, pp. 261-284, <https://doi.org/10.1007/s11024-020-09413-6> (uscito online 2020).
- 37) “The Return of the Repressed. On Robert N. Bellah, Norman O. Brown, and *Religion in Human Evolution*”, *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, 56, 1, 2020, pp. 20-35.
- 36) “In the Field but not of the Field. Clifford Geertz, Robert Bellah, and Interdisciplinary Success”, scritto con Andrea Cossu, *European Journal of Social Theory*, 23, 3, 2020, pp. 328-349 (uscito online 2019).
- 35) “Found In Translation. Habermas and Anthropotechnics”, *The European Legacy*, 22, 5, 2017, pp. 583-599.
- 34) “Italian Sociology at the Turn of the 21st Century”, *Global Dialogue. ISA Newsletter*, 3, 2017, su internet all’URL: <http://isa-global-dialogue.net/italian-sociology-at-the-turn-of-the-21st-century/>.
- 33) “*Renouncing for dummies*. Rottura assiale e forma di vita dell’intellettuale”, *Politica e società*, 2, 2015, pp. 191-212.
- 32) “«Sto come mi pare». De-fenomenologia di Massimo Rosati”, *Scuola democratica*, 2, 2015, pp. 377-385.
- 31) Introduzione a R.N. Bellah, “Cosa c’è di assiale nell’epoca assiale”, *La società degli individui*, 17, 50, 2014, pp. 83-87.
- 30) “L’*habitus* e il suo individuo. Teoria disposizionale dell’azione e virtù dell’intellettuale”, in *Rassegna italiana di sociologia*, 55, 1, 2014, pp. 21-40.
- 29) “The Joy of a Serious Life”, in *Sociologica*, 2, 2013, 4 pp.
- 28) “Introduction: Words for Robert N. Bellah (1927-2013)”, in *Sociologica*, 2, 2013, 2 pp.

- 27) “Storie, religioni e capi sanguinari. Riflessioni sull’*opus magnum* di Robert N. Bellah”, in *Fenomenologia e società*, 36, 2, 2013, pp. 11-35.
- 26) “Premessa”, con Paolo Costa, in *Fenomenologia e società*, 36, 2, 2013, pp. 3-4.
- 25) “Introduction to the Symposium. Views on Ritual, Religion, and Human Evolution,” in *Sociologica*, 1, 2013, 2 pp.
- 24) “Gli indifferenti. I sociologi, Pier Paolo Pasolini, e la modernizzazione dell'Italia”, in *Studi culturali*, 9, 3, 2012, pp. 345-370.
- 23) “The Trap of Intellectual Success. Robert N. Bellah, the American Civil Religion Debate, and the Sociology of Knowledge”, in *Theory & Society*, 41, 2, 2012, pp. 187-210.
- 22) “Back to His Roots”, in *The Immanent Frame*, 9 marzo 2012, su internet all’URL: <http://blogs.ssrc.org/tif/2012/03/09/back-to-his-roots/>.
- 21) “The “Bellah Affair” at Princeton. Scholarly Excellence and Academic Freedom in America in the 1970s”, in *The American Sociologist*, 42, 1, 2011, pp. 3-33.
- 20) “Before Civil Religion. On Robert N. Bellah’s Forgotten Encounters with America, 1955-1965”, in *Sociologica* 4, 3, 2010, 33 pp.
- 19) “Introduction to ‘Heritage and Choice in American Religion’: An Unpublished Essay by Robert N. Bellah,” in *Sociologica* 4, 3, 2010, 6 pp.
- 18) “Comment on Neil McLaughlin/1”, in *Sociologica*, 2, 2, 2008, 8 pp.
- 17) “Profezie e minoranze creative. Ipotesi sull’Europa tra Karol Wojtyla e Joseph Ratzinger”, in *Religioni e società*, 61, 2008, pp. 42-55.
- 16) “Natale con i tuoi”, in *Lares*, 3, 2007, pp. 673-674.
- 15) “Immaginare la modernità (e vivere per sempre felici e contenti)”, in *Quaderni di teoria sociale*, 7, 2007, pp. 275-287.

- 14) "Analytical Sociology and Its Discontents", in *European Journal of Social Theory*, 10, 1, 2007, pp. 153-172.
- 13) "In ordine sparso. Avvertimenti e ipotesi sul non sapere della sociologia", in *Sociologica*, 1, 1, 2007, 13 pp.
- 12) "Presentazione: Quando (e come) Parsons leggeva Geertz", con M. Santoro, in *Studi Culturali*, 5, 1, 2007, pp. 69-81.
- 11) "Presentazione: Talcott Parsons e 'la secolarizzazione'", con G. Sciortino, in *Studi Culturali*, 5, 1, 2007, pp. 85-92.
- 10) "Dal 'vero' al 'nuovo' Durkheim. Strategie di lettura a confronto", in *Rassegna italiana di sociologia*, 47, 1, 2006, pp. 151-160.
- 9) "I limiti della pluralità. Categorie della politica in Talcott Parsons", in *Quaderni di teoria sociale*, 2, 2002, pp. 33-60.
- 8) "Il diritto alla privacy come diritto soggettivo. Semantica della neutralizzazione e struttura della società", con R. Prandini, in *Sociologia e politiche sociali*, 4, 1, 2001, pp. 74-132.
- 7) "La democrazia immunitaria", in *Nuvole*, 17, 2000, pp. 51-55.
- 6) "La democrazia associativa", in *Teoria politica*, 16, 2, 2000, pp. 77-96.
- 5) "'Governare' la disseminazione. Sfide della/alla democrazia associativa", in *Diritti e solidarietà*, 8, 31, 2000, pp. 5-13.
- 4) "Inclusione politica/inclusione sociale. La democrazia come differenziazione in Talcott Parsons", in *Sociologia e politiche sociali*, 2, 3, 1999, pp. 93-115.
- 3) "Democrazia associativa e politiche della società civile", in *Sociologia e politiche sociali*, 2, 2, 1999, pp. 179-201.
- 2) "Governo delle reti e codici della società civile. Note preliminari a un programma di ricerca", in *Sociologia della comunicazione*, 15, 28, 1999, pp. 75-96.

1) “Approccio morfogenetico vs. teoria della strutturazione: la critica di M.S. Archer ad A. Giddens”, con P. Donati, in *Studi di sociologia*, 37, 3, 1999, pp. 295-315.

2.3. Capitoli in volumi

37) “Teoria, metodo, puzzle: una riflessione sulla didattica della sociologia”, scritto con G. Zampieri e G. Bordieri, postfazione a G. A. Fine, *Etnografia e società*, a cura di G. Bordieri *et al.*, Mimesis, Milano, 2021, pp. 291-316.

36) “A Revolutionary Science and its Carriers: On Talcott Parsons, Robert N. Bellah, and Teacher-Pupil Chains in Scholarly Fields”, in A. J. Treviño and H. Staubmann (eds.), *Routledge International Handbook of Talcott Parsons Studies*, Routledge, London, 2021, pp. 237-248.

35) “Talcott Parsons and Italian Sociology: A Complex and (Perhaps) Surprising Story”, con Andrea Cossu, in A. J. Treviño and H. Staubmann (eds.), *Routledge International Handbook of Talcott Parsons Studies*, Routledge, London, 2021, pp. 329-341.

34) “Civil Religion”, voce per *Wiley-Blackwell's Encyclopedia of Sociology*, edited by G. Ritzer and C. Rojek, Second Edition, 2020, 2 pp., <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1002/9781405165518.wbeosc042.pub2>.

33) “Parsons, Talcott (1902-1979)”, voce per *Sage Encyclopaedia of Sociology of Religion*, edited by A. Blasi and A. Possamai, 2020, pp. 566-567, <http://dx.doi.org/10.4135/9781529714401.n326>.

32) “Axial Age”, voce per *Sage Encyclopaedia of Sociology of Religion*, edited by A. Blasi and A. Possamai, 2020, p. 63, <http://dx.doi.org/10.4135/9781529714401.n43>

31) “Acquaviva, Sabino S. (1927-2015)”, voce per *Sage Encyclopaedia of Sociology of Religion*, edited by A. Blasi and A. Possamai, 2020, pp. 3-4, <http://dx.doi.org/10.4135/9781529714401.n8>.

30) “Robert N. Bellah”, voce per *Wiley-Blackwell's Encyclopedia of Sociology*, edited by G. Ritzer and C. Rojek, Second Edition, 2019.

- 29) “Introduction: On Being a Scholar and an Intellectual”, in *The Anthem Companion to Robert N. Bellah*, ed. by M. Bortolini, Anthem Press, London, 2019, pp. 1-30.
- 28) “Bellah, Robert N. (1927-2013)”, voce per *International Encyclopedia of Anthropology*, edited by H. Callan, Wiley-Blackwell, 2018, 3 pp., DOI: 10.1002/9781118924396.wbiea1577.
- 27) “Dentro e fuori dal mondo. Quattro paradigmi e un contro canto”, scritto con E. Scalabrin, in R. Prandini e A. Arrigoni (a cura di), *Metafisica e società*, Mimesis, Milano, 2017, pp. 93-103.
- 26) “Explaining Modernity: Talcott Parsons’s Evolutionary Theory and Individualism”, in *The Anthem Companion to Talcott Parsons*, edited by J. Treviño, Anthem Press, London, 2016, pp. 133-154.
- 25) “Two Men, Two Books, Many Disciplines. Robert N. Bellah, Clifford Geertz, and the Making of Iconic Cultural Objects”, with Andrea Cossu, in *Sociological Amnesia: Cross-Currents in Disciplinary History*, edited by A. Law and E. Royal Lybeck, Routledge, London, 2015, pp. 37-55.
- 24) “Communitarians”, voce per *International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences, Second Edition*, ed. by J. D. Wright, Oxford, Elsevier, 2015, vol. 4, pp. 317-321.
- 23) “Robert N. Bellah”, voce per *International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences, Second Edition*, ed. by J. D. Wright, Oxford, Elsevier, 2015, vol. 2, pp. 506-511.
- 22) “Blurring the Boundary Line. The Origins and Fate of Robert N. Bellah’s Symbolic Realism”, in C. Fleck and A. Hess (eds.), *Knowledge for Whom? Public Sociology in the Making*, Ashgate, Farnham, 2014, pp. 205-227.
- 21) “The Spider and the Fly. Authenticity, Dualism, and the Rolling Stones”, con Andrea Cossu, in H. Staubmann (ed.), *The Rolling Stones. Sociological Perspectives*. Lanham MD, Lexington Books, 2013, pp. 21-39.

- 20) “Le regole dell’attenzione: teoria e pratiche dell’intellettuale in campo”, in M. Bortolini, *L’intellettuale in campo. Il caso di Robert N. Bellah*, Armando, Roma, 2013, pp. 7-30.
- 19) “Presentazione” a R. N. Bellah, *La religione civile in Italia e in America*, a cura di M. Bortolini, Armando, Roma, 2009, pp. 7-26.
- 18) “‘Parsonianism,’ General Frameworks, Evolution. An Exercise in Reflexivity”, in C. Hart (ed.), *A Collection of Essays in Honour of Talcott Parsons*, Midrash Publications, Poynton (UK), 2009, pp. 81-112.
- 17) “Intervista a Robert N. Bellah”, in V. Possenti (a cura di), *Ritorno della religione? Tra ragione, fede e società. Annuario di filosofia 2009*, Guerini e associati, Milano, 2009, pp. 13-30.
- 16) “Utile sineddoche. La ‘religione civile’ e l’autocomprensione dell’Europa”, in R.I.L.E.S. (a cura di), *Rammemorare la Shoah. 27 Gennaio e identità europea*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2009, pp. 33-49.
- 15) “Consenso, legittimazione, élite”, in S. Scanagatta (a cura di), *Voglia di Parco*, Marsilio, Venezia, 2009, pp. 153-164.
- 14) “La macchina dell’immunità. Esercizio di semantica storica a proposito di un possibile fondamento dello Stato”, in A. Cevolini (a cura di), *Potere e modernità. Stato, Diritto, Costituzione*, FrancoAngeli, Milano, 2007, pp. 131-159.
- 13) “Il tesoro perduto delle rivoluzioni. Azione, pluralità, consigli nella teoria politica di Hannah Arendt”, in V. Ciobanu e M. Schiavi (a cura di), *Stato e società nella crisi del moderno*, Fond. Centro Studi Campostrini, Verona, 2007, pp. 85-96.
- 12) “Laicità locale. Pratiche argomentative e decisioni realizzabili”, in A. Santambrogio (a cura di), *L’associazionismo cattolico e l’Europa. Laicità, religione e sfera pubblica*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2007, pp. 63-71.
- 11) “I cattolici, la laicità e l’Europa. Riflessioni conclusive”, in A. Santambrogio (a cura di), *L’associazionismo cattolico e l’Europa. Laicità, religione e sfera pubblica*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2007, pp. 227-233.

- 10) “Confusione e Rivelazione. Karol Wojtyla e l’Europa”, in A. Santambrogio (a cura di), *L’associazionismo cattolico e l’Europa Laicità, religione e sfera pubblica*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2007, pp. 89-101.
- 9) “Civicness and trust in institutions: the role of the media”, con A. Maccarini, in S. Scanagatta (ed.), *New Democracies in the Balkans: Voice to Citizenship through the Media*, Foxwell & Davies, London, 2006, pp. 27-40.
- 8) “Destino della religione e cultura della modernità. L’orizzonte ultimo della sociologia di Talcott Parsons”, con R. Prandini, in T. Parsons, *Cristianesimo e modernità. Saggi di sociologia della religione*, a cura di M. Bortolini e R. Prandini, Gentile Editore, Salerno, 2005, pp. 9-88.
- 7) “Cultura politica e valutazione dei servizi socio-sanitari”, in S. Scanagatta (a cura di), *Classi e cittadinanza nei servizi sociali*, il Mulino, Bologna, 2004, pp. 131-166.
- 6) “Bologna. Primato della cura materiale e invisibilità della religione”, in S. Martelli (a cura di), *Nei luoghi dell’aldilà. Comportamenti socio-religiosi verso i defunti in un contesto di Terza Italia*, Angeli, Milano, 2004, pp. 41-46.
- 5) “Dopo la comunità dei soggetti assoluti”, con M. Rosati, postfazione ad A.B. Seligman, *La scommessa della modernità. L’autorità, il Sé e la trascendenza*, ed. it. a cura di M. Bortolini e M. Rosati, Meltemi, Roma, 2002, pp. 222-245.
- 4) “La cultura politica: lo Stato e le sue funzioni”, in P. Donati e I. Colozzi (a cura di), *La cultura civile in Italia: fra Stato, mercato e privato sociale*, il Mulino, Bologna, 2002, pp. 265-289.
- 3) “Presentazione” in T. Parsons, *Per un profilo del sistema sociale*, ed. it. a cura di M. Bortolini, Meltemi, Roma, 2001, pp. 7-23.
- 2) “L’arte della sfera pubblica: concetti e studio di caso”, in P. Donati e I. Colozzi (a cura di), *Generare «il civile»: nuove esperienze nella società italiana*, il Mulino, Bologna, 2001, pp. 351-391.
- 1) “L’ordine dell’universale. Talcott Parsons e l’etica della modernità”, in G. Guarnieri (a cura di), *Abitare la società. Etica e sociologia*, Angeli, Milano, 2000, pp. 240-286.

2.4. Recensioni e altro

- 29) I. Wagner, *Bauman: A Biography* (Polity, Cambridge, 2020), in corso di pubblicazione in *Rassegna italiana di sociologia*, 2022.
- 28) R. N. Bellah, *La religione civile in America*, a cura di G. Filoramo (Morcelliana, Brescia, 2020), *Rassegna italiana di sociologia*, 62, 1, 2021, pp. 277-280.
- 27) C. R. Sunstein, *Conformism* (NYU Press, New York, 2019), *Rassegna italiana di sociologia*, 61, 3, 2020, pp. 674-676.
- 26) P. Gorski, *American Covenant* (Princeton UP, Princeton, 2017), *European Journal of Social Theory*, 21, 4, 2018, pp. 566-568.
- 25) W. Atkinson, *Beyond Bourdieu* (Polity, Cambridge, 2016), *International Review of Social History*, 62, 2017, pp. 551-553.
- 24) L. Boltanski, *Della critica* (Rosenberg & Sellier, Torino, 2014), *Quaderni di teoria sociale* 16, 2016, pp. 175-184.
- 23) M. Rosati, *The Making of a Postsecular Society. A Durkheimian Approach to Memory, Pluralism, and Religion in Turkey* (Farnham, Ashgate, 2014), *Rassegna italiana di sociologia*, 57, 2, 2016, pp. 403-406.
- 22) M. Solovey and H. Cravens (eds.) *Cold War Social Science. Knowledge Production, Liberal Democracy, and Human Nature* (Palgrave Macmillan, New York, 2012), *Serendipities*, 1, 1, 2016, pp. 93-95.
- 21) J. Habermas, *Verbalizzare il sacro* (Laterza, Roma-Bari, 2015), *Religioni e società*, XXX, 83, 2015, pp. 111-112.
- 20) R. Collins, *Violenza* (Rubbettino, Soveria Mannelli, 2014), in *Quaderni di teoria sociale*, 1, 2015, pp. 185-188.
- 19) M. Solovey, *Shaky Foundations* (Rutgers UP, Cambridge, MA, 2013), in *Sociologica*, 8, 1, 2014.

- 18) J. Isaac, *Working Knowledge* (Harvard UP, Cambridge, MA, 2012), in *Sociologica*, 7, 2, 2013.
- 17) C. Calhoun (ed.), *Robert K. Merton* (Columbia UP, New York, 2010) in *Sociologica*, 6, 2, 2012, 2 pp.
- 16) C. Fleck, A. Hess, and E. S. Lyon (eds.), *Intellectuals and their Publics* (Ashgate, Farnham, 2009), in *Sociologica*, 5, 3, 2011.
- 15) T. Parsons, *American Society*, ed. by G. Sciortino (Paradigm, Boulder, 2008), in *Sociologica*, 3, 2-3, 2009, 2 pp.
- 14) J. Holmwood (ed.), *Talcott Parsons* (Ashgate, Aldershot, 2006), in *European Journal of Social Theory*, 10, 4, 2007, pp. 571-574.
- 13) R. N. Bellah e S. M. Tipton (eds.), *The Robert Bellah Reader* (Duke UP, Durham, 2007), in *Sociologica*, 1, 1, 2007, 2 pp.
- 12) M. Ghisleni, *Sociologia della quotidianità* (Roma, Carocci, 2004), in *European Journal of Social Theory*, 9, 1, 2006, pp. 139-141.
- 11) B. Honig, *Democracy and the Foreigner* (Princeton, Princeton UP, 2001) in *European Journal of Social Theory*, 7, 2, 2004.
- 10) P. Costa e D. Zolo (a cura di), *Lo Stato di diritto* (Feltrinelli, Milano, 2003), in *European Journal of Social Theory*, 6, 4, 2003, pp. 493-496.
- 9) U. Gerhardt, *Talcott Parsons: An Intellectual Biography* (Cambridge, Cambridge UP, 2002) in *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, 39, 4, 2003, pp. 415-417.
- 8) R. Farneti, *Il canone moderno* (Bollati Boringhieri, Torino, 2003), in *European Journal of Social Theory*, 6, 2, 2003, pp. 257-260.
- 7) F. Crespi e S. Moscovici (a cura di), *Solidarietà in questione* (Meltemi, Roma, 2000), in *Sociologia e politiche sociali*, 5, 1, 2002, pp. 131-137.
- 6) J. Casanova, *Oltre la secolarizzazione* (il Mulino, Bologna, 2000), in *Quaderni di teoria sociale*, 2001, pp. 211-219.

5) J. Dunn, *Affetti profondi* (il Mulino, Bologna, 1998) in *Sociologia e politiche sociali*, 1, 3, 1998, pp. 228-233.

4) P. Donati (a cura di), *La società civile in Italia* (Mondadori, Milano, 1997), in *Sociologia*, 32, 1, 1998, pp. 237-240.

3) *Bibliografia delle opere di Talcott Parsons* (con G. Sciortino) e *Bibliografia ragionata della letteratura secondaria su Talcott Parsons*, in R. Prandini (a cura di), *Talcott Parsons*, Bruno Mondadori, Milano, 1998, pp. 264-325.

2) N. Urbinati, *Individualismo democratico* (Donzelli, Roma, 1997), in *Con-tratto. Rivista di filosofia tomista e contemporanea*, 6, 1997, pp. 498-503.

1) M. S. Archer, *La morfogenesi della società* (Angeli, Milano, 1997): in *Studi di sociologia*, 35, 1, 1997, pp. 105-106; in *Acta Philosophica*, 6, 2, 1997; in *Sociologia*, 31, 2, 1997.

2.5. Edizioni italiane e curatele in riviste

17) G. A. Fine, *Etnografia e società*, a cura di G. Bordieri, G. Zampieri e M. Bortolini, Mimesis, Milano, 2021.

16) “A (Small) Symposium on *Social Knowledge in the Making*”, sezione “Focus” di *Sociologica*, 2, 2014 (con “Presentazione”, 1 pp.).

15) “Cosa c’è di assiale nell’epoca assiale”, sezione “Archivio” di *La società degli individui*, 17, 50, 2014.

14) “*ASA Memorial Gathering in Honor of Robert Bellah*”, sezione “Flashback” di *Sociologica*, 2, 2013, a cura di M. Bortolini.

13) *La religione nell’evoluzione umana: Robert Bellah in discussione*, a cura di P. Costa e M. Bortolini, monografico di *Fenomenologia e società*, 36, 2, 2013.

12) *Ritual and Religion in Human Evolution*, symposium edited by M. Bortolini, in *Sociologica*, 1, 2013.

- 11) S. N. Eisenstadt, *Le grandi rivoluzioni e le civiltà moderne*, a cura di M. Bortolini, Armando, Roma, 2010.
- 10) “*Heritage and Choice in American Religion*”: *An Unpublished Essay by Robert N. Bellah*, sezione “Flashback” di *Sociologica* 4, 3, 2010, a cura di M. Bortolini.
- 9) R. N. Bellah, *La religione civile in Italia e in America*, a cura di M. Bortolini, serie “I classici della sociologia”, Armando, Roma, 2009.
- 8) *Talcott Parsons 1902-1979*, sezione “Classici” di *Studi culturali*, 5, 1, 2007, a cura di M. Bortolini, M. Santoro e G. Sciortino, pp. 55-121.
- 7) T. Parsons, *Cristianesimo e modernità. Saggi di sociologia della religione*, a cura di M. Bortolini e R. Prandini, Gentile Editore, Salerno, 2005.
- 6) M. P. Lara (a cura di), *Ripensare il male. Prospettive contemporanee*, ed. it. a cura di M. Bortolini e M. Rosati, Meltemi, Roma, 2003.
- 5) A. B. Seligman, *La scommessa della modernità. L'autorità, il Sé e la trascendenza*, ed. it. a cura di M. Bortolini e M. Rosati, Meltemi, Roma, 2002.
- 4) *La modernità di Talcott Parsons*, a cura di M. Bortolini, monografico di *Quaderni di teoria sociale*, 2, 2002 (con *Presentazione*, pp. 7-10).
- 3) *Agire associativo e sfera pubblica*, a cura di M. Bortolini, monografico di *Sociologia e politiche sociali*, 5, 1, 2002 (con *Presentazione*, pp. 5-10).
- 2) T. Parsons, *Per un profilo del sistema sociale*, a cura di M. Bortolini, Meltemi, Roma, 2001.
- 1) *Eric Voegelin - Talcott Parsons Lettere 1940-1944*, a cura di M. Bortolini, in E. Morandi, *La società accaduta*, Angeli, Milano, 2000, pp. 129-172.

2.6. Traduzioni dall'inglese all'italiano

2.6.1. Volumi

11) J. Butler, J. Habermas, C. Taylor, C. West, *The Power of Religion in the Public Sphere*, ed. by E. Mendieta and J. vanAntwerpen, Columbia University Press, New York, 2011, trad. it. *Religione e spazio pubblico*, Armando, Roma, 2015.

10) Charles Sabel, *Esperimenti di nuova democrazia*, a cura di R. Prandini, Armando, Roma, 2013.

9) A. B. Seligman, R. P. Weller, M. J. Puett e B. Simon, *Ritual and its Consequences. An Essay on the Limits of Sincerity*, Oxford University Press, Oxford, 2008, trad. it. *Rito e modernità*, Armando, Roma, 2011.

8) Shmuel N. Eisenstadt, *The Great Revolutions and the Civilizations of Modernity*, Brill, Leiden-London, 2006, trad. it. *Le grandi rivoluzioni e le civiltà moderne*, Armando, Roma, 2010 (tradotto con R. Capovin).

7) Roy Bhaskar, *The Possibility of Naturalism*, 3rd ed., Routledge, London, 1998, trad. it. *La possibilità del naturalismo*, Marietti, Milano, 2010.

6) Partha Chatterjee, *The Politics of the Governed*, Columbia University Press, New York, 2002, trad. it. *Oltre la cittadinanza*, Meltemi, Roma, 2006.

5) Dipesh Chakrabarty, *Provincializing Europe*, Princeton University Press, Princeton, 2000, trad. it. *Provincializzare l'Europa*, Meltemi, Roma, 2004.

4) Nicholas Mirzoeff, *Guardare la guerra*, Meltemi Editore, Roma, 2004 (pubblicato poi come: *Watching Babylon*, Routledge, London, 2005)

3) Adam B. Seligman, *Modernity's Wager*, Princeton University Press, Princeton, 2000, trad. it. *La scommessa della modernità. L'autorità, il Sé e la trascendenza*, Meltemi, Roma, 2002.

2) Margaret S. Archer, *Realist Social Theory: The Morphogenetic Approach*, Cambridge UP, Cambridge, 1995, trad. it. *La morfogenesi della società*, Angeli, Milano, 1997.

1) Edward Teyber, *Helping Children Cope with Divorce*, Lexington Books, New York-Toronto, 1992, trad. it. *Come aiutare i figli a superare il divorzio*, Calderini, Bologna, 1995.

2.6.2. Saggi

28) G. A. Fine, “Verso una etnografia popolata”, in Id. *Etnografia e società*, a cura di G. Bordieri *et al.*, Mimesis, Milano, 2021, pp. 15-32.

27) G. A. Fine, “I macrofondamenti della microsociologia”, in Id. *Etnografia e società*, a cura di G. Bordieri *et al.*, Mimesis, Milano, 2021, pp. 93-112.

26) G. A. Fine, “Culture di bottega”, in Id. *Etnografia e società*, a cura di G. Bordieri *et al.*, Mimesis, Milano, 2021, pp. 223-242.

25) R. N. Bellah, “Introduzione: la sfida ‘assiale’ della contemporaneità”, con P. Costa, in *Fenomenologia e società*, 36, 2, 2013.

24) Ji Zhe, “In cerca di amici oltre il regno: a proposito di Zhuang-zi o di una rottura controassiale”, in *Fenomenologia e società*, 36, 2, 2013.

23) R. N. Bellah, “La religione civile in America”, in Id., *La religione civile in Italia e in America*, a cura di M. Bortolini, Armando, Roma, 2009.

22) P. Gielen, “Strategie artistiche in un mondo artistico globalizzato: il caso della Cittadellarte”, in M. Santoro (a cura di), *Cultura in Italia. II*, Il Mulino, Bologna, 2009, pp. 249-269.

21) T. Katz-Gerro, “I gusti e i consumi culturali nell’Italia contemporanea”, in M. Santoro (a cura di), *Cultura in Italia. II*, Il Mulino, Bologna, 2009, pp. 51-71.

20) A. Warde e M. Savage, “Il capitale culturale e l’analisi sociologica della cultura: una reinterpretazione”, in M. Santoro (a cura di), *Cultura in Italia. II*, Il Mulino, Bologna, 2009, pp. 27-50.

19) A. B. Seligman, “Il secolarismo: condizione necessaria della scienza sociale?”, in S. Belardinelli, L. Allodi, L. Gattamorta (a cura di), *Verso una società post-secolare?*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2009, pp. 57-82.

- 18) W. Griswold, “Diamanti, civette e (nuovi) media, ovvero come mettersi d’accordo sull’analisi culturale”, in M. Santoro (a cura di), *Cultura in Italia. Nuovi media, vecchi media*, Il Mulino, Bologna, 2008, pp. 29-46.
- 17) M. Burawoy, “Per la sociologia pubblica”, con M. Santoro, in *Sociologica*, 1, 1, 2007.
- 16) T. Parsons, “La religione nell’America postindustriale: il problema della secolarizzazione”, in *Studi Culturali*, 5, 1, 2007.
- 15) T. Parsons, “Commento a ‘La religione come sistema culturale’ di Clifford Geertz”, con M. Santoro, in *Studi Culturali*, 5, 1, 2007.
- 14) T. Parsons, “L’Occidente e la morte”, in T. Parsons, *Cristianesimo e modernità. Saggi di sociologia della religione*, a cura di M. Bortolini e R. Prandini, Gentile Editore, Salerno, 2005.
- 13) T. Parsons, “La religione nell’America postindustriale: il problema della secolarizzazione”, in T. Parsons, *Cristianesimo e modernità. Saggi di sociologia della religione*, a cura di M. Bortolini e R. Prandini, Gentile Editore, Salerno, 2005.
- 12) J. Holmwood, “La sociologia dopo l’‘epoca delle ideologie’. Talcott Parsons e la sociologia come professione”, in *Quaderni di teoria sociale*, 2, 2002.
- 11) D. Karp, “Gli americani e il comunitarismo. Uno studio empirico”, in *Sociologia e politiche sociali*, 5, 2, 2002.
- 10) T. Parsons, “La teoria dell’azione e l’ideologia”, testo inedito a cura di M. Bortolini, in *Quaderni di teoria sociale*, 2, 2002.
- 9) P. Lichterman, “Oltre la cittadinanza: di cosa sono capaci le associazioni civili?”, in *Sociologia e politiche sociali*, 5, 1, 2002.
- 8) A. L. Stinchcombe, “Una teoria parsonsiana degli incidenti d’auto”, in T. Parsons, *Per un profilo del sistema sociale*, a cura di M. Bortolini, Meltemi, Roma 2001.
- 7) B. R. Barber, “Società civile e discorso civilizzante”, a cura di M. Bortolini, in *Sociologia e politiche sociali*, 3, 1, 2000.

- 6) T. Parsons, “La comunità societaria americana. Un profilo generale”, testo inedito a cura di M. Bortolini, in *Sociologia e politiche sociali*, 2, 3, 1999.
- 5) P. Q. Hirst, “Associazionalismo: una strategia per l’inclusione”, con R. Prandini, in *Sociologia e politiche sociali*, 2, 3, 1999.
- 4) N. Luhmann, “Globalizzazione o società-mondo: come pensare la società moderna?”, in *Con-tratto. Rivista di filosofia tomista e contemporanea*, 7, 1998.
- 3) J. Fulton, “Mutamenti valoriali e religiosi fra i giovani in Gran Bretagna e Irlanda”, in Luigi Tomasi (a cura di), *La cultura dei giovani europei alle soglie del 2000*, Angeli, Milano, 1998.
- 2) T. Pettersson, “Profili valoriali dei cattolici e dei protestanti”, in Luigi Tomasi (a cura di), *La cultura dei giovani europei alle soglie del 2000*, Angeli, Milano, 1998.
- 1) “Fire and Civilization. Intervista a Johann Goudsblom”, a cura di Andrea Pitasi, in *Sociologia urbana e rurale*, 49, 1996.

3. Pubblicazioni non scientifiche e attività editoriale

27 luglio 2020 – “Intellettuali e verità. Una variazione su Robert N. Bellah e Pier Paolo Pasolini”, articolo pubblicato su *Le parole e le cose* 2, all’URL: <http://www.leparoleele cose.it/?p=38927>

26 aprile 2020 – “Premessa a una critica della violenza e della ‘cura’ (che cura non è)”, articolo pubblicato su *Le parole e le cose* 2, all’URL: <http://www.leparoleele cose.it/?p=38207>

1 novembre 2015 – “Pier Paolo Pasolini: la verità si dice facendola”, articolo pubblicato sul blog dei Giovani Comunisti, all’URL: <https://www.giovanicomunisti.it/2015/11/02/pier-paolo-pasolini-la-verita-si-dice-facendola/>

Estate 2014 – Predisposizione dei contenuti web del manuale di J. Manza *et al.* (a cura di), *Progetto sociologia*, a cura di M. Santoro, Pearson, Milano, 2015.

Estate 2011 – Revisione dei contenuti del sito Aulaweb relativo al manuale di M. Barbagli, A. Bagnasco, A. Cavalli, *Corso di sociologia*, nuova ed., Il Mulino, Bologna, 2012.

Estate 2010 – Stesura dei contenuti del sito Aulaweb relativo al manuale di N. J. Smelser, *Sociologia*, nuova ed., Il Mulino, Bologna, 2011.

Estate 2009 – Stesura dei contenuti del sito Aulaweb relativo al manuale di J. C. Alexander e K. Thompson, *Sociologia*, Il Mulino, Bologna, 2010.

Settembre 2004-febbraio 2005 – Autore, con Francesco Mizzau, dei testi dei 5 DVD della serie *Storia del XX secolo* (tiratura: 100.000 copie per volume).

Gennaio 1999-marzo 2002 – Collaborazioni con *ART'E' Società internazionale di arte e cultura* per stesura di testi pubblicitari e informativi.

Marzo 1999 – Autore di testi descrittivo-illustrativi sul Guatemala dal punto di vista storico, politico, culturale ed economico per conto di *War Child Italia Onlus*.

“Com’è nuova Venezia”, articolo pubblicato sulla rivista *Linea rossa*, 3, 1998, p. 10.

Gennaio/maggio 1994 – Collaboratore esterno della pagina *Anteprima* del settimanale *Ore Sette* di Bologna, con 3 articoli a firma.

4. Volumi pubblicati nella serie editoriale *Modernità incomplete*, a cura di Matteo Bortolini e Massimo Rosati (2002-2003)

1) Adam B. Seligman, *La scommessa della modernità. L'autorità, il Sé e la trascendenza*, ed. it. a cura di M. Bortolini e M. Rosati, Meltemi, Roma, 2002.

2) Maria Pia Lara (a cura di), *Ripensare il male. Prospettive contemporanee*, ed. it. a cura di M. Bortolini e M. Rosati, Meltemi, Roma, 2003.

3) Enrico Donaggio, Domenico Scalzo (a cura di), *Sul male. A partire da Hannah Arendt*, Meltemi, Roma, 2003.

4) Olivia Guaraldo, *Politica e racconto*, Meltemi, Roma, 2003.