

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS

Monografie / Monographs

- F. FERRARI, *Religion, Devotion and Medicine in North India. The Healing Power of Śītalā* (London: Bloomsbury, 2015).
- F. FERRARI, *Ernesto de Martino on Religion. The Crisis and the Presence* (London: Routledge, 2012).
- F. FERRARI, *Guilty Males and Proud Females. Negotiating Genders in a Bengali Popular Festival* (Calcutta & London: Seagull, 2011).
- F. FERRARI, *Oltre i campi, dove la terra è rossa. Canti d'amore e d'estasi dei bāul del Bengala* (Milano: Ariele, 2001).

Curatele / Edited volumes

- C. CREMONESI, F. FERRARI, M. ZAGO (a cura di), *In viaggio verso le stelle: Storie di miti, culti ed eroi. Scritti in onore di Paolo Scarpi per il suo settantesimo compleanno*, Dingir Magnum, 1 (Roma: Aracne, 2020).
- F. FERRARI -T.W.P. DÄHNHARDT (eds), *Soulless Matter, Seats of Energy. Metals, Gems and Minerals in South Asian Traditions* (London: Equinox, 2016).
- F. FERRARI -T.W.P. DÄHNHARDT (eds), *Roots of Wisdom, Branches of Devotion. Plant life in South Asian Traditions* (London: Equinox, 2016).
- F. FERRARI -T.W.P. DÄHNHARDT (eds), *Charming Beauties and Frightful Beasts. Non-Human Animals in South Asian Myth, Ritual and Folklore* (London: Equinox, 2013).
- F. FERRARI (ed.), *Health and Religious Rituals in South Asia. Disease, Possession and Healing* (London: Routledge, 2011).

Capitoli in curatele / Chapters in edited volumes

- F. FERRARI, «“Santuṣṭha haṃ!” L'elemento grottesco nel teatro popolare bengalese», in G. ZISA (a cura di), *La sacra scena, Atti di convegno* (Palermo: Edizioni Museo Pasqualino, 2023), pp. 98-111.
- F. FERRARI – C. MARTINI BONADEO, «Vicende e fortune del sapere medico nella sua circolazione da Oriente ad Occidente», in G. SILVANO (a cura di), *La scuola medica padovana nel mondo. Crocevia di saperi dal medioevo a oggi* (Roma: Donzelli, 2022), pp. 333-350.
- F. FERRARI, «Il potere terapeutico del nome della dea in un testo medico. Note a *Bhāvaprakāśa* II.60.70-82», in I. SPANÒ (a cura di), *Il corpo della parola. Inni, poemi e performance nell'India antica e contemporanea, Atti di convegno il 28-29 maggio 2020* (Palermo: Edizioni Museo Pasqualino, 2020), pp. **. **.
- C. DAL LIN, F. FERRARI, F. ZAMPIERI, «Āyurveda: la scienza della vita alle origini dell'arte medica», in F. BOTTACCIOLI (a cura di), *Filosofia per la medicina, medicina per la filosofia. Oriente e Occidente a confronto*. II edizione. (Milano: Tecniche nuove, 2020), pp. 279-307.
- F. FERRARI, «Le acque selvagge e le acque divine nell'India antica, con particolare riferimento alla medicina vedica», in C. CREMONESI (a cura di), *Le metamorfosi dell'acqua. Itinerari, spazi e pratiche tra antico e contemporaneo. Atti del Convegno Internazionale, Padova, 11*

- luglio 2017, Quaderni di Civiltà e Religioni, 3 (Padova: Libreria Universitaria, 2020), pp. 39-62.
- F. FERRARI, «Tra il cielo e la terra: il mito di Dhanvantari», in C. CREMONESI, F. FERRARI, M. ZAGO (a cura di), *In viaggio verso le stelle: Storie di miti, culti ed eroi. Scritti in onore di Paolo Scarpi per il suo settantesimo compleanno*, Dingir Magnum, 1 (Roma: Aracne, 2020), pp. 199-241.
- C. CREMONESI, F. FERRARI, M. ZAGO, «“Storicizzare è necessario”. Un'intervista con Paolo Scarpi», in C. CREMONESI, F. FERRARI, M. ZAGO (a cura di), *In viaggio verso le stelle: Storie di miti, culti ed eroi. Scritti in onore di Paolo Scarpi per il suo settantesimo compleanno*, Dingir Magnum, 1 (Roma: Aracne, 2020), pp. 13-30.
- C. CREMONESI, F. FERRARI, M. ZAGO, «Prefazione», in C. CREMONESI, F. FERRARI, M. ZAGO (a cura di), *In viaggio verso le stelle: Storie di miti, culti ed eroi. Scritti in onore di Paolo Scarpi per il suo settantesimo compleanno*, Dingir Magnum, 1 (Roma: Aracne, 2020), pp. 11-12.
- F. FERRARI – M. REFOLO, «The use of *snuhī* in Indian medical and ritual literature, with a note on Bengali Śāktism», *Traditional South Asian Medicine*, 9 (2018), pp. 84-119.
- F. FERRARI, «Hinduism and Healing», in: MALIK, A. – W. SWEETMAN (eds), *Hinduism in India: Modern and Contemporary Movements* (New Delhi: Sage, 2016), pp. 194-219.
- F. FERRARI -T.W.P. DÄHNHARDT (eds), *Soulless Matter, Seats of Energy. Metals, Gems and Minerals in South Asian Traditions* (London: Equinox, 2016), pp. ix-xxxii.
- F. FERRARI, «Agriculture, floriculture and botanical knowledge in a Middle Bengali text», in: F. FERRARI – T. DÄHNHARDT (eds) (2016). *Roots of Wisdom, Branches of Devotion. Plant life in South Asian Traditions* (London: Equinox, 2016), pp. 279-284.
- F. FERRARI, T. DÄHNHARDT, «Introduction», in: F. FERRARI – T. DÄHNHARDT (eds) (2016). *Roots of Wisdom, Branches of Devotion. Plant life in South Asian Traditions* (London: Equinox, 2016), pp. xi-xxxiv.
- F. FERRARI, «Index phytonimicum», in: F. FERRARI – T. DÄHNHARDT (eds) (2016). *Roots of Wisdom, Branches of Devotion. Plant life in South Asian Traditions* (London: Equinox, 2016), pp. 241-269.
- F. FERRARI, «Devotion and affliction in the time of cholera. Identity, resistance and colonialism in Bengal», in: I. VARGAS-O'BRYEN – Z. XUN (eds), *Disease, Religion, and Healing in Asia. Collaborations and Collisions* (London & New York: Routledge), pp. 37-53.
- F. FERRARI, «The silent killer. The donkey as personification of illness in Northern Indian medical folklore», in: F. FERRARI – T. DÄHNHARDT (eds), *Charming Beauties and Frightful Beasts. Non-Human Animals in South Asian Myth, Ritual and Folklore* (London: Equinox, 2013), pp. 236-257.
- F. FERRARI, T. DÄHNHARDT, «Introduction», in: F. FERRARI – T. DÄHNHARDT (eds), *Charming Beauties and Frightful Beasts. Non-Human Animals in South Asian Myth, Ritual and Folklore* (London: Equinox, 2013), pp. xi-xvii.
- F. FERRARI, «Alternative *yoginīs* with alternative powers. Singing the blues in the Cauṣaṭṭi Yoginī Devī Mandir of Vārāṇasī», in I. KEUL (ed.), *Yoginī in South Asia. Alternative Approaches* (London & New York: Routledge, 2013), pp. 148-162.
- F. FERRARI, «Old rituals for new threats. The post-smallpox career of Śītalā, the cold mother of Bengal», in C. BROSIUS – U. HÜSKEN (eds.), *Ritual Matters. Dynamic Dimensions in Practice* (London: Routledge 2010), pp. 144-171.

- F. FERRARI, «“Whom am I worshipping?” Ritual Ambiguity and Devotional Practices in a Bengali Hierogamic Celebration», in B. SARASWATI, B. (ed.), *Voice of God* (Delhi: DK Publishing, 2009), pp. 220-253.
- F. FERRARI, «The uselessness of translation in Bengali Dharmapūjā the shift from ritual texts to living cult», in T. HERMANS (ed.), *Translating Others*, vol. 2 (Manchester: St. Jerome Publishing, 2005), pp. 414-427.

Articoli in rivista / Articles

- F. FERRARI, «La problematizzazione del sacrificio animale nell'India premoderna: la parabola di Caitanya e il magistrato». *Historia Religionum* 16 (2024): 115-137.
- F. FERRARI, «“Giocare con i morti” Note storiche ed etnografiche su di una cerimonia di fine anno nel Bengala rurale». *Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, 88/2 (2022), pp. 588-616.
- F. FERRARI, «Il cuore e le malattie cardiache nella medicina esorcistica vedica». *Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, 88/1 (2022), pp. 220-239.
- F. FERRARI, «Per uno studio delle teogonie del contagio nell'India moderna e contemporanea: colera, HIV/AIDS e COVID-19». *Historia Religionum* 13 (2021): 71-103.
- F. FERRARI, «La nascita del riso nella tradizione śivaita del Bengala medievale: un'epopea di frontiera». *Mythos* 15 (2021): 1-28.
- C. DAL LIN, F. FERRARI, E. OSTO, F. TONA, F. ZAMPIERI, «Traditional Mediterranean, Ayurvedic and Chinese medicine and modernity: the possibility of integrating various physiopathological, medical and epistemological knowledge», *Longhua Chinese Medicine*, 3 (2020).
- F. FERRARI, «Controllo del respiro, salute cardiaca e longevità nella cultura ascetica, rituale e medica indiana», *Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, 86/1 (2020), pp. 175-213.
- F. FERRARI, «L'acqua nella materia medica āyurvedica: mito, scienza, filosofia», *Atrium* 21/1 (2019), pp. 113-134.
- F. FERRARI «Narrating Ghaṇṭākarna, with special reference to Bengal. On multifunctionality and indigenization in Indian mythology», *Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, 84, no. (2018), pp. 187-233.
- F. FERRARI «“Illness is nothing but injustice.” The revolutionary element in Bengali folk healing», *Journal of American Folklore*, 128, no. 507 (2015), pp. 46-64.
- F. FERRARI «Beyond order and madness. Death and the hereafter in the ethnographies of Ernesto de Martino», *Paradigmi*, 31, no. 2 (2013), pp. 51-66.
- F. FERRARI «Mystic Rites for Permanent Class Conflict: the Bāuls of Bengal, Revolutionary Ideology and Post-Capitalism», *South Asia Research*, 32, no. 1, (2012), pp. 21-38.
- F. FERRARI «Sieropositività e possessione in India. Il caso della dea dell'AIDS in West Bengal», *Trickster. Rivista del Master in Studi Interculturali*, 4 (2008).
- F. FERRARI «“Love me two times.” From smallpox to AIDS: contagion and possession in the cult of Śitalā», *Religions of South Asia*, 1, no. 1 (2008), pp. 81-106.
- F. FERRARI «Divinità, tradizione e prostituzione tra gli hijra. “Non-gender specific” nel XXI secolo nell'Asia meridionale», *Trickster. Rivista del Master in Studi Interculturali*, 3 (2007).

- F. FERRARI «“Baciami e uccidimi!” Śītalā e le madri ambigue del Bengala. Amore materno, ira divina ed epidemie», *Indoasiatica*, 4 (2006), pp. 183-224.
- F. FERRARI – M. REFOLO, «Mito e contagio. Per un’analisi comparativa dei *Śītalāmaṅgalkāvyā* e de *Il Cromosoma Calcutta*», *Annali di Ca’Foscari*, 44, no. 3 (2005), pp. 139-163.
- F. FERRARI «“Love me two times.” From smallpox to AIDS: contagion and possession in the cult of Śītalā», *Religions of South Asia*, 1/1 (2007), pp. 81-106.
- F. FERRARI «“Baciami e uccidimi!” Śītalā e le madri ambigue del Bengala. Amore materno, ira divina ed epidemie», *Indoasiatica*, 4 (2007), pp. 183-224.
- F. FERRARI 2005b. ‘Surrendering to the earth. Male devotional practices in the Bengali Dharma cult’, *Fieldwork in Religion*, 1(2): 123-144.
- F. FERRARI 2005c. ‘Playing with corpses and worshipping skulls. Bodily modifications and gender transformations in rural West Bengal’, *Contemporary South Asia*, 14(4): 447-463.
- F. FERRARI 2005d. ‘Modificazioni sessuali in un culto popolare del Bengala. Il maschio colpevole e la donna rituale’ *Psychomedia: Magia, Sciamani, Guaritori*.
- F. FERRARI – M. REFOLO, «Mito e contagio. Per un’analisi comparativa dei *Śītalāmaṅgalkāvyā* e de *Il Cromosoma Calcutta*», *Annali di Ca’Foscari*, 44/3 (2005), pp. 139-163.
- F. FERRARI, «The jewel of the secret path or the neglected teacher? Some remarks on *guruvāda* among the Bāuls of Bengal», *Indoasiatica*, 2 (2004), pp. 247-283.
- F. FERRARI, «Śrī Dharmēśvara of Varanasi and the cult of Dharma Ṭhākura of Bengal. Some analogies and discrepancies», *South Asia Research*, 24/2 (2004), pp. 149-169.
- F. FERRARI, «Problematiche di interpretazione storica e teologica dello *Śūnya Purāṇa*. Note su *Nirañjaner Uṣmā* per un’analisi del sincretismo hindu-islamico del Bengala», *Annali di Ca’Foscari*, 43/3 (2004), pp. 31-53.
- F. FERRARI, «L’influsso di Jayadeva sulla letteratura Bengali dal XII al XVIII secolo», *Annali di Ca’Foscari*, 40/3 (2001), pp. 211-233.