

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e cognome	Sara Baldoni
Indirizzo e-mail	sara.baldoni@unipd.it
Sito web	https://medialab.dei.unipd.it/members/sara-baldoni/
Impiego attuale	RTDA presso l'Università degli Studi di Padova, Padova, Italia

PRINCIPALI AREE DI RICERCA

ELABORAZIONE DEI SEGNALI MULTIMEDIALI

Analisi di tecniche di elaborazione per immagini, video, contenuti omnidirezionali e sistemi immersivi. Le attività di ricerca sono attualmente focalizzate sui sistemi immersivi (realtà aumentata e virtuale) con attenzione specifica sulla valutazione della qualità dell'esperienza, l'introduzione di stimoli multi-sensoriali e lo studio di applicazioni immersive collaborative.

POSIZIONAMENTO BASATO SU SISTEMI VISIVI

Analisi dell'uso di sensori visivi (camere RGB, camere stereo, LiDAR e camere time-of-flight) per migliorare le performance dei sistemi di posizionamento in termini di disponibilità e integrità. L'attività di ricerca è stata parzialmente svolta nell'ambito dei progetti VOLIERA [ESA NAVISP 2 - Ref. 4000128511/19/NL/MP] e RAILGAP [H2020 - GA: 101004129].

SICUREZZA DEI SISTEMI DI TELECOMUNICAZIONI

Analisi della sicurezza dei sistemi di telecomunicazioni focalizzata su sistemi di posizionamento e reti di comunicazione. L'attività di ricerca è stata parzialmente svolta nell'ambito dei progetti RESISTO [H2020 - GA: 786409] e ISEYYOO [SEED research grant].

FORMAZIONE

21/04/2022

Dottorato di Ricerca in Elettronica Applicata (con l'etichetta di Dottorato Europeo)

Università degli Studi Roma Tre, Roma (RM), Italia

24/10/2018

Laurea Magistrale in Ingegneria delle Tecnologie della Comunicazione e dell'Informazione (LM-27)

Università degli Studi Roma Tre, Roma (RM), Italia

24/10/2016

Laurea Triennale in Ingegneria Elettronica (L-8)

Università degli Studi Roma Tre, Roma (RM), Italia

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/03/2023 - attuale

Ricercatrice a tempo determinato (RTDA)

Università degli Studi di Padova, Padova (PD), Italia

Ricercatrice a tempo determinato nell'ambito dell'Italian National Recovery and Resilience Plan (NRRP) of NextGenerationEU, partnership on "Telecommunications of the Future" (PE0000001 - program "RESTART").

A.A. 24/25 - attuale

Attività di insegnamento

Università degli Studi di Padova, Padova (PD), Italia

24 ore di insegnamento (3 crediti) per il corso "Reti di Calcolatori (Canale B)" presso il Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione

A.A. 22/23 – 24/25	Attività di insegnamento Università degli Studi di Padova, Padova (PD), Italia 48 ore di insegnamento (6 crediti) per il corso “Internet of Things” presso il Dipartimento di Diritto Pubblico, Internazionale e Comunitario
04/2023 – 09/2023	Attività di insegnamento Università degli Studi Roma Tre, Roma (RM), Italia 32 ore di insegnamento (4 crediti) per il Corso “Ethical Hacking” presso il Dipartimento di Ingegneria Industriale, Elettronica e Meccanica.
12/2021 – 02/2023	Assegnista di ricerca Università degli Studi Roma Tre, Roma (RM), Italia Attività di ricerca riguardanti il rilevamento di anomalie con tecniche di machine learning – sviluppo di algoritmi per rilevare eventi anomali in sistemi di telecomunicazioni a causa di attacchi cyber.
04/2022 – 09/2022	Attività di insegnamento Università degli Studi Roma Tre, Roma (RM), Italia 20 ore di insegnamento per il Corso “Elementi di Crittografia” presso il Dipartimento di Ingegneria Industriale, Elettronica e Meccanica.
11/2021	Impiegato di ricerca Consorzio Radiolabs, Roma (RM), Italia Attività di ricerca nell’ambito dei progetti VOLIERA [ESA NAVISP 2 - Ref. 4000128511/19/NL/MP] e RAILGAP [H2020 - GA: 101004129] projects.
03/2020 – 09/2020	Attività di insegnamento Università degli Studi Roma Tre, Roma (RM), Italia 6 ore di insegnamento per il Corso “Sicurezza delle Telecomunicazioni” presso il Dipartimento di Ingegneria Industriale, Elettronica e Meccanica.

ULTERIORI ATTIVITÀ

Membro dell'Editorial Board per Displays (ELSEVIER)
 Area Editor per Signal Processing: Image Communication (ELSEVIER)
 Membro eletto dell'EURASIP Technical Area Committee on Visual Information Processing (TAC-VIP).
 Membro dell'Immersive Media Group del Video Quality Experts Group (VQEG-IMG).
 Publication Chair per la diciassettesima edizione dell'International Conference on Quality of Multimedia Experience (QOMEX 2025)
 Technical Program Chair per la diciassettesima edizione dell'IMmersive Mixed and Virtual Environment Systems (MMVE 2025)
 Publicity Chair per la tredicesima edizione dell'Int'l Symposium on Image and Signal Processing and Analysis (ISPA 2023)
 Local Organizing Committee per l'ottava edizione dell'European Workshop on Visual Information Processing (EUVIP 2019)