



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

UFFICIO STAMPA

VIA VIII FEBBRAIO 2, 35122 PADOVA

TEL. 049/8273041-3066-3520

FAX 049/8273050

E-MAIL: stampa@unipd.it

AREA STAMPA: <http://www.unipd.it/comunicati>

Padova, 9 gennaio 2017

LA CRISI DEL CRISTIANESIMO E LE VIE DELL'ORIENTE
Incontro al Bo con il filosofo Giangiorgio Pasqualotto

Vi è oggi in occidente una generale crisi dei valori religiosi del cristianesimo. Questo ha portato alla ricerca di forme religiose alternative, prevalentemente quelle orientali.

Spiegare la ricerca di salvezza nelle religioni orientali attribuendo al cristianesimo insufficienza, incapacità di permettere lo sviluppo di un cammino individuale, intellettuale e di crescita interiore, come invece lo avviene con il buddhismo, non è sufficiente ed esaustivo, come precisa Giangiorgio Pasqualotto “Noi in gran parte della nostra storia individuale, sociale, storica, cioè storico-culturale, siamo stati abituati a un tipo di cristianesimo forse non adatto a questo, e cioè troppo dogmatico, troppo dottrinario, troppo catechistico, troppo legato alla chiesa come istituzione. Ma non è che il cristianesimo in sé non possa dare dei grandi segni di salvezza.”

Per affrontare questo tema di forte attualità l'Università di Padova, in stretta collaborazione con la Fondazione HPNR Onlus in ricordo di Angelo Ferro, organizza il quarto appuntamento del ciclo di incontri *Scienza della Spiritualità: dialoghi interdisciplinari*, **“Saggezza e salvezza: le vie dell'Oriente”**. L'incontro con il filosofo Giangiorgio Pasqualotto si terrà mercoledì 11 gennaio in Aula Nievo di Palazzo del Bo in via VIII Febbraio 2 a Padova alle ore 16.00, entrata libera.

Giangiorgio Pasqualotto insegna estetica alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova. Ha contribuito a fondare l'Associazione Maitreya di Venezia per lo studio della cultura buddhista. Dopo essersi occupato per anni della Scuola di Francoforte e del pensiero di Nietzsche, negli ultimi trenta si è interessato e dedicato allo studio del Buddhismo e del Taoismo. Alcuni risultati di questi interessi si trovano in “Il Tao della filosofia” (Parma 1989); “Estetica del vuoto” (Venezia 1992), “Illuminismo e illuminazione” (Roma 1997), Yohaku (Padova 2001); “East & West” (Venezia 2003), “Il Buddhismo” (Milano 2003); “Figure di pensiero” (Venezia 2007), “Taccuino giapponese” (Udine, 2009), “Tra Occidente ed Oriente: interviste sull'intercultura ed il pensiero orientale” (Milano, 2010), “Filosofia e globalizzazione” (Milano, 2011).

Approfondimenti: <http://www.scienceofspirituality.eu/cultural-activities/>